COMICS SPIDERMAN BRUGUERA
CRG DOT EBEN
WWW.COMICRELICS.COM

© 1978 MARVEL COMICS GROUP

SPIDER-MAN

¡EN LUCHA CONTRA LA ARAÑA!

¿COMO SE LIBRA NUESTRO HEROE DE ESTA?

¡REVELACION! ¡EL ROSTRO DE SPIDEY!

J.R.+F.G.

Nº 21
85 pts.

Durante un experimento, el estudiante **PETER PARKER** fue picado por una araña que había sido expuesta a **RAYOS RADIACTIVOS.** Un fenómeno de la ciencia, hizo que Peter **OBTUVIERA** los poderes del insecto... ¡se había vuelto una araña humana!...

Stan Lee PRESENTA A: EL ASOMBROSO SPIDER-MAN

"LA LUCHA CONTRA "LA ARAÑA"

¡UAU! ¡QUÉ BIEN ESTAR EN CASA OTRA VEZ!
NO ES QUE NO ME GUSTARA LA JUNGLA... ¡PERO ERA ¹DEMASIÉ!
¡AHORA, SPIDEY PUEDE REANUDAR SU TRABAJO DIARIO EN NUEVA YORK!
SI TE PERDISTE LA ÚLTIMA EDICIÓN LA SEMANA PASADA, CON SPIDERMAN Y KA-DAR CONTRA KRAVEN EL CAZADOR Y SU MONSTRUO, LO SENTIMOS... ¡ESTO TE PASA POR OLVIDARTE DE COMPRAR PUNTUALMENTE SPIDERMAN CADA SEMANA!

POR LO MENOS, LA HISTORIA DE LA JUNGLA Y DE KA-ZAR HA AUMENTADO EL TIRAJE DEL "DAILY BUGLE".
¡Y CUANDO EL TIRAJE AUMENTA, JAMESON ES FELIZ!
...Y CUANDO JAMESON ES FELIZ...
...Y PETER VENDE SUS FOTOS, SPIDEY TIENE PASTA...
...ASÍ QUE LLAMARÉ A JONAH JAMESON Y...
¡HEY! ¿QUÉ PASA AHÍ ABAJO? PARECE UNA MANIFESTACIÓN...
SÍ, ES UNA MANIFESTACIÓN, PERO, ¿PARA QUÉ?
VAYA, AHÍ ESTÁ RANDY, EL HIJO DE ROBERTSON.
ME ACERCARÉ PARA VER QUE ES LO QUE EXIGEN...
BUGLE
¡ABAJO EL BUGLE!
2

...ME PREGUNTO SI RANDY SABRÁ QUÉ FELIZ ES POR TENER UN PADRE COMO... ¡EH, UAU!
CONOZCO ESE COCHE DE ALGUNA PARTE...
¡ALTO! PROHIBIDO APARCAR EN ESTA MANZANA. ¡HAY PIQUETES ANTE EL "BUGLE"! ¡RETROCEDA!
¿YO RETROCEDER? ¡SOY J.J.JAMESON, CHICO! ¡EL PROPIETARIO DE ESTE MALDITO EDIFICIO!
MOVIN
AJAX AWNING
UP THE BUGLE
EN VEZ DE PARARME A MÍ, AGENTE, ¡DEBERÍA PARARLOS A ELLOS!
¡EH, CHICOS! ¡AH! ESTA, EL JEFE DE LOS BLANQUITOS EN PERSONA!
¡HAS DICHO BIEN, NEGRITO! ESTOY AQUÍ PORQUE ESTE ES MI SITIO. ¡BOCAZAS!
¡Y ESTO NO ES COSA QUE PUEDAS DECIR TÚ!
MIRA, ENANO...TE HEMOS DE DECIR ALGO... ¡Y SERÁ MEJOR QUE ESCUCHES!
¡YO NO ME ESCUCHO NI A MI MISMO!
¿QUIERES ALGO? ¡ESCRIBE UNA CARTA!
¡NADIE ME ENSEÑA A MI CÓMO DIRIGIR MI PERIÓDICO!
¡SABES HABLAR MUY BIEN, BOCAZAS! ¿PERO COMO SE TE DA EL ESCUCHAR, EH? ¡NOSOTROS TE VAMOS A... ¡HEY!
EL "BUGLE" HA LUCHADO POR LOS DERECHOS DE LOS NEGROS ANTES DE QUE NACIERAS, MOCOSO...
...PERO TAMBIÉN YO TENGO MIS DERECHOS, ¡Y NO PERMITIRÉ QUE NADIE ME LOS PISE! ¡NADIE!
¡NO ME AMENACES! ESO ME PONE FURIOSO...
4

¡DALE YA!
¡ESO, ESO!
¡ATRÁS, ATRÁS! A ESTE TIO ME LO CARGO...
¡QUIEREN DEMOSTRARSE...
...A SI MISMOS, QUE SÓLO PROVOCAMOS DISTURBIOS!
¡ESE JAMESON YA ESTÁ PROVOCANDO OTRA VEZ! ME LO VAN A MACHACAR...
...¡¡INCLUSO SU SONRISA RESULTA ODIOSA!
¡SPIDERMAN!
PARECE QUE TE HAS METIDO OTRA VEZ EN LIOS.
SI POR LO MENOS SUPIERAS CERRAR A VECES EL PICO...
¡DÉJAME YA, BABOSO TREPAMUROS!
¿CRÉES QUE NECESITO AYUDA DE GRANUJAS COMO TÚ?
¿QUÉ CLASE DE GRANUJAS...
...PREFIERES, EN REALIDAD?
MADISON AVENUE
EAST 5
¡A LO MEJOR HAS SIDO INCLUSO TU QUIEN LOS HA AMOTINADO!
NO ES NECESARIO. ¡ERES TAN ODIOSO, QUE TE BASTAS TÚ MISMO PARA ESO!
SI CREES QUE PUEDES SER DESAGRADECIDO...
...TE TENDRÉ QUE ENSEÑAR AGRADECIMIENTO.
¡NO, DÉJAME! ¿QUÉ QUIERES HACER?

¡ESPERA! ¡VUELVE! ¡NO ME PUEDES DEJAR ASÍ AQUÍ!
¡VAYA SI PUEDO! ADEMÁS, TU ALIENTO HUELE MAL...
JEWELRY
GIFTS
AHORA RIEN LOS MANIFESTANTES... POR LO MENOS LA TENSIÓN HA DESAPARECIDO.
CREO QUE PODEMOS IRNOS YA, RANDY. ¡SE HA LLEVADO SU LECCIÓN!
¡OYE! ¿SE ESTÁ FRESCO AHÍ ARRIBA, EH?
PACIENCIA, MISTER JAMESON. ¡YA LE TENGO!
¡NO ME DIGA LO QUE TENGO QUE HACER!
¡TRANQUILO, TRANQUILO!
AHORA SÍ QUE SE HA PUESTO COMO UN BASILICO...
¡ESTA ES LA ÚLTIMA VEZ QUE ME PONES ASÍ EN RIDÍCULO, TREPA-MUROS!
¡TE TENGO PREPARADA TU ÚLTIMA SORPRESA, GRANUJA, YA VERÁS, YA VERÁS!
NO ME HA GUSTADO LA FORMA EN QUE JAMESON HA DICHO ESO...
PERO TAMPOCO ME GUSTA LA FORMA EN QUE DICE TODO LO DEMÁS...
COMO SEA, ESE JAMESON NO ES LO QUE ME PREOCUPA AHORA.
ES HORA DE QUE REGRESE A MI APARTAMENTO YA.
¡QUIERO ESTAR ALLÍ ANTES DE QUE HARRY LLEGUE A CASA!

NO DEBERÍAS SUBESTIMAR A ESE BOCAZAS, SPIDERMAN. ¡TE ESPERA UNA TERRIBLE SORPRESA...!
...YA HA ANOCHECIDO.
¡NADIE QUE ME PUEDA VER POR AQUÍ!
¡ENTRE JAMESON! LO TENGO TODO PREPARADO.
ESO ESPERO. ¡PARA ESO LE PAGO!
SU DINERO NO ES LO QUE MÁS ME INTERESA...
¡NO ME DIGA!
¿CÓMO ESTÁ EL ROBOT?
¡ODIA A SPIDERMAN TANTO O MÁS QUE USTED!
¡ESTÁ DETRÁS DE USTED!
¿Y CREE QUE ESTE ROBOT ARAÑA PODRÁ VENCERLE?
SÍ, MÍSTER JAMESON...
¿PUEDE PROBARLO?
OBSERVE...
¡CLICK!
¡E-ESTÁ LANZANDO UNA TELARAÑA! ¡¡IGUAL QUE SPIDERMAN!
NO. NO ¡GUAL: ¡ESTA TELARAÑA ES MÁS FUERTE, MÁS FIRME Y...MORTAL!
VENCERÁ A SPIDERMAN EN SU PROPIO TERRENO.
PIENSA Y ACTÚA. ¡A SUPERVELOCIDAD!
Y TREPA POR LOS MUROS MEJOR QUE ÉL.
¡OKAY, ME HA CONVENCIDO! ¡BÁJEME!
¡ME GUSTA! ¡ME GUSTA! ¡LO COMPRO!
¡ESTO SERÁ EL FINAL DEL MALDITO TREPA-MUROS!

BUENO. HEMOS PUESTO TODO EN ESCENA Y TERMINAMOS LAS INTRODUCCIONES. ¿QUE CÓMO EMPIEZA LA HISTORIA? AL DIA SIGUIENTE ENCONTRAMOS A UN JAMESON CON SU NUEVO Y LETAL JUGUETE ARÁCNIDO...

ESE CIENTÍFICO ESTÁ LOCO. ¡ME HA ALQUILADO EL ROBOT POR CUATRO CUARTOS!

YA VA ANOCHECIENDO... ¡TENDRÉ LOS OJOS BIEN ABIERTOS!

HUBIERA PAGADO TRES VECES EL PRECIO POR PODER VENGARME DEL TREPA-MUROS...

SI ESE GRANUJA DE SPIDERMAN MERODEA POR AQUÍ ESTA NOCHE, ¡MI MATA-ARAÑAS LO ENCONTRARÁ!

DISPONE DEL SUFICIENTE EQUIPO ELECTRÓNICO COMO PARA CAZAR SPIDERMANES A PARES, VAYA...

...¡POR LO MENOS, ESO ES LO QUE EL INVENTOR ME DIJO!

Y COMO QUE ÉL ES EL CONSTRUCTOR, INCLUSO LE CREO, MIRA.

THWIPP!

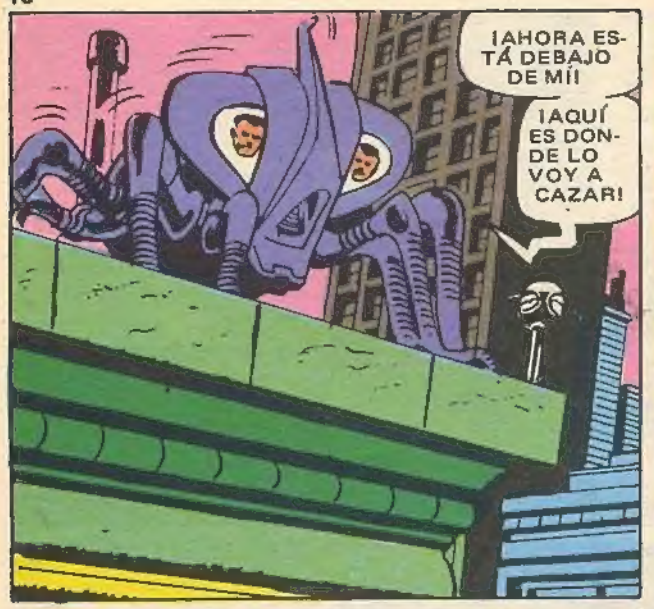
¡HEY, HAY SUERTE! ¡YA LO HA LOCALIZADO!

HASTA TIENE UN EQUIPO SILENCIADOR, PARA QUE EL TREPA-MUROS NO OIGA COMO SE LE APROXIMA...

¡ESE INVENTOR PIENSA EN TODO!

¡HARÉ QUE ME CAPTURE A SPIDERMAN VIVO!

¡QUIERO VER LA CARA DE IMBÉCIL QUE PONE CUANDO LO DESENMASCARE ANTE LA POLICÍA!


¡AHORA ESTÁ DEBAJO DE MÍ!
¡AQUÍ ES DONDE LO VOY A CAZAR!

¡HEY! ¿QUÉ PASA AHORA? ¡EL CONTROL SE ENCALLA!

¡QUE PASE ESTO PRECISAMENTE AHORA!
¡ES COMO SI TE ENTRARA RAMPA EN UNA MANO, CUANDO QUIERES PEGARLE MANOTAZOS A UNA MOSCA!

¡EH, AHORA FUNCIONA DE NUEVO!
SE ESTÁ ALEJANDO. ¡HA OSCILADO AL EDIFICIO CONTIGUO!

PERO DA LO MISMO... ¡NO SE ME PUEDE ESCAPAR! TARDE O TEMPRANO CAERÁ EN LOS TENTÁCULOS DEL MATA-ARAÑAS...

¡ESO ES, AHORA! UN SALTO ADELANTE Y TE TENGO...
¡Y NO SABE NI QUE LE PERSIGO!

¡OH, NO! ¡SE ENCALLA OTRA VEZ!
ES COMO SI NO QUISIERA ATRAPAR A SPIDERMAN DEMASIADO DE PRISA...
¿POR QUÉ LE HACES ESTO A MIS CASTIGADOS NERVIOS?
¡CUANDO LE ECHE EL GUANTE A ESE INVENTOR, LO APLASTO!

ENTRE TANTO, EL SIMPÁTICO TREPA-MUROS SE BALANCEA DE RASCACIELOS EN RASCACIELOS, IGNORANDO COMPLETAMENTE LA MONSTRUOSA AMENAZA QUE SE CIERNE SOBRE ÉL...PERO,¿QUÉ SE PROPONE? LEE, LEE...
¡QUÉ RARO! EN TODAS LAS AZOTEAS DE LA CIUDAD HAY ESOS RAROS ARTILUGIOS...
...NO LOS HABÍA VISTO ANTES.¿QUIÉN LOS HABRÁ MONTADO?¿Y PARA QUÉ?

DE PRONTO, EN OTRA PARTE DE LA CIUDAD, OTRO DEDO OPRIME UN BOTON DE CONTROL Y ENTONCES...
¡ESO, YA FUNCIONA OTRA VEZ!
¡Y LO TENGO DE NUEVO EN PANTALLA!
¡FUE DEMASIADO PRONTO! HE DE ESPERAR HASTA QUE ESTÉ EN EL SITIO ADECUADO...
¡AHORA SÍ QUE ME LO COMPRO!
CLICK!
PU H-KOW!
13

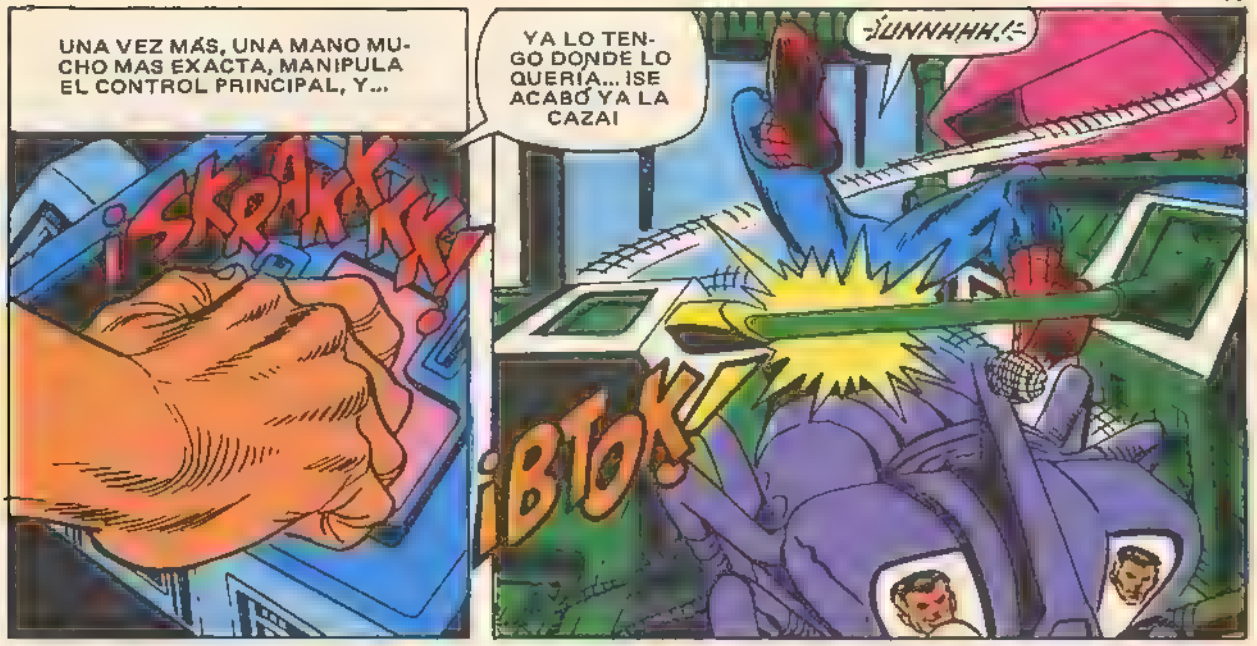
¡UAU! ¿QUÉ DIABLOS ES ESO?
¡UNA ARAÑA MECÁNICA GIGANTESCA ME ATACA!
¡POR FIN TE TENGO, LANZA-REDES!
¡TIENE EL ROSTRO DE JAMESON EN LOS OJOS!
¡SOLO LE FALTABA ESO PARA ESTAR MAS FEO!
¡ESE JAMESON YA ME ANUNCIÓ...
...QUE TRAMABA ALGO SERIO CONTRA MÍ!
¡Y HASTA LANZA TELARAÑAS, COMO YO!
¡PUES JUGUEMOS LOS DOS A LAS TELARAÑAS!
¿SORPRENDIDO, CHICO? ¡MI MATA-ARAÑAS TIENE UN EQUIPO AUTOMÁTICO DE CORTA-TELARAÑAS!
¿TIENE TAMBIÉN FRENOS DE DISCO Y CAMBIO AUTOMÁTICO?
NO LO ENTIENDO...
...¿PARA QUÉ HABRÁ HECHO CONSTRUIR UNA ARAÑA-ROBOT?
¿SÓLO PARA ENTREGARME A LA POLICÍA?
ESE ROBOT ES OBRA DEL INVENTOR SMYTHE, ¡SEGURO! PERO ÉL NO NECESITA EL DINERO QUE JAMESON LE HAYA PODIDO PAGAR...
¿CUÁLES SERÁN SUS MOTIVOS?

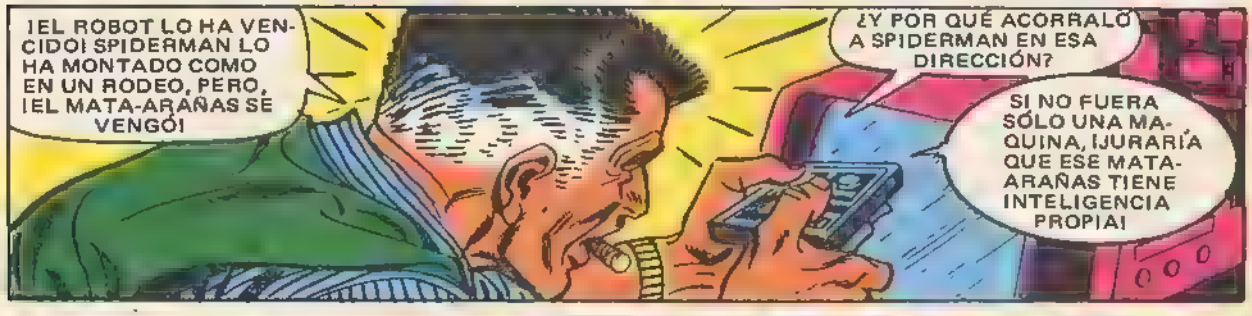
LO QUE ME LLEVA A DOS CUESTIONES...
...ESAS EXTRAÑAS ANTENAS DE LAS AZOTEAS Y LOS DESCONOCIDOS MOTIVOS DE SMYTHE...
...PERO SMYTHE ES AHORA EL QUE ME IMPORTA...
...¡PORQUE QUIEN PEGA PRIMERO, PEGA DOS VECES!
¡WOK!
¡NO VALE LA PENA INTENTARLO UNA SEGUNDA VEZ!
¡PERO COMO SI NADA!
¡ADEMÁS, CASI ME HE ROTO LOS NUDILLOS!
SERÁ MEJOR PONERSE A SALVO HASTA QUE IMAGINE UN PLAN DE BATALLA.
ESTA CHIMENEA ME CUBRIRÁ POR EL MOMENTO.
¡NO PUEDES ESCAPAR DE MI, SPIDERMAN!
¡OH, NO!
¡HA DESTROZADO LA CHIMENEA COMO SI FUERA DE AZÚCAR!

PERO... ¿POR QUÉ HA SEGUIDO SIN DETENERSE?
¿POR QUE NO ME HA ATACADO?
ME ESTÁ FORZANDO A IR HACIA EL ESTE...
...COMO SI QUISIERA EMPUJARME A UN DETERMINADO DESTINO...
¿Y AHORA, QUÉ DEMONIOS PASA?
SIGO APRETANDO EL MANDO DE "CAPTURA"...
...¡PERO EL MALDITO ROBOT NO OBEDECE! ¡SIGUE JUGANDO CON SU PRESA...
ME HA OBLIGADO A RETROCEDER AL BORDE DE LA AZOTEA...
...Y AHORA SE PREPARA A ATACAR...
¡...CON SU LANZATELARAÑAS POR DELANTE!
¡PERO YO TAMBIÉN PUEDO USAR LA MÍA PARA LA SUYA!
OKAY, PARASTE LA TELARAÑA.
¡PERO NO PODRÁS PARAR MI DESCARGA MORTÍFERA!
ME ESTÁ HACIENDO RETROCEDER...
...¡ATRAVIESA CONMIGO LA PARED!
¡Y NO PUEDO HACER NADA... PARA EVITARLO!

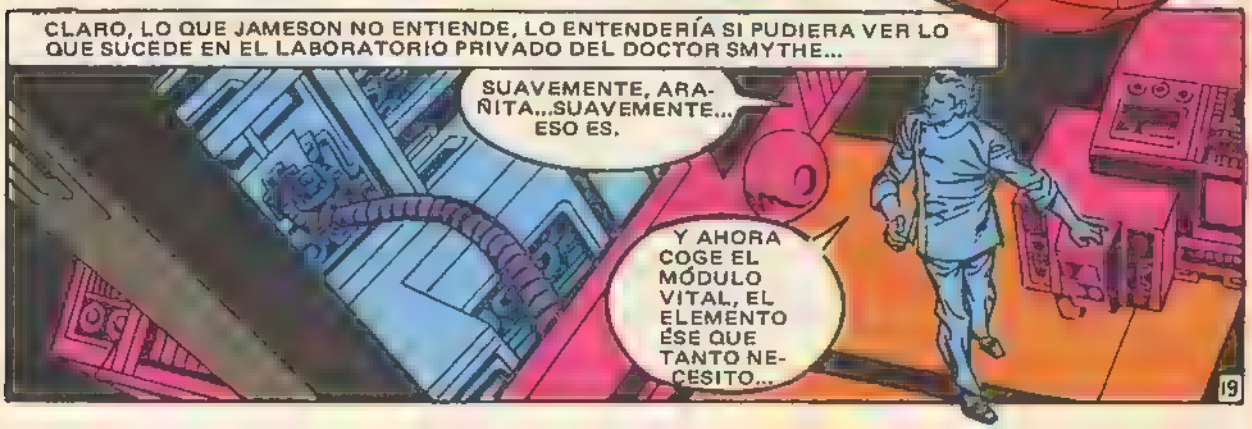
¡YA ESTÁ BIEN, SPIDERMAN! ¡RÍNDETE! ¡HAS PERDIDO!
¡MI MATA-ARAÑAS HA SIDO DEMASIADO PARA TÍ!
¡MEJOR LO OLVIDAS! ¡HACE FALTA MÁS QUE UN BICHARRACO PARA VENCERME!
THOK
¿LO VES? ¡ES INVULNERABLE A TUS GOLPES!
ME ESTÁ HACIENDO RETROCEDER HACIA AQUÍ...
¡...PARECE ALGO ASÍ COMO UNA SALA DE COMPUTADORAS GIGANTE!
AHORA RETROCEDE... ¡COMO SI ME TUVIERA DONDE ME QUERÍA TENER!
¡HE VENCIDO, HE VENCIDO! ¡LO TENGO A MI MERCED!
¡ESTA VEZ SOY YO EL CHICO DE LA PELÍ!

IGNORO POR QUÉ MI MATA-ARAÑAS LO FUE ACORRALANDO HACIA ESA SALA DE COMPUTADORAS... ¡YO NO LE HE DIRIGIDO ALLÍ! PERO QUÉ IMPORTA SI...
...¿HE LOGRADO VENCER A SPIDERMAN?
YA SE LEVANTA DE NUEVO. ¡PERO YA LE ARREGLARÉ YO...!
PRIMERO, MONTÓN DE CHATARRA, ¡CEGARÉ TUS LANZA-REDES!
¡THWOP!
Y PARA FASTIDIAR A ESA HIENA DEL CIGARRO...
¡...VOY A ANULAR ESTA ARAÑA DE JUGUETE PARA SIEMPRE!
ESTA DANDO VUELTAS A LA SALA...
...O SEA QUE NO QUIERE SALIR AL EXTERIOR, ¿POR QUÉ NO?
¡THUNK!
¡BKOMP!


UNA VEZ MÁS, UNA MANO MUCHO MAS EXACTA, MANIPULA EL CONTROL PRINCIPAL, Y...
¡SKRAK-K-K-K!
YA LO TENGO DONDE LO QUERÍA... ¡SE ACABÓ YA LA CAZA!
¡UNNHHH!
¡BTOK!


¡EL ROBOT LO HA VENCIDO! SPIDERMAN LO HA MONTADO COMO EN UN RODEO, PERO, ¡EL MATA-ARAÑAS SE VENGÓ!
¿Y POR QUÉ ACORRALÓ A SPIDERMAN EN ESA DIRECCIÓN?
SI NO FUERA SÓLO UNA MAQUINA, ¡JURARÍA QUE ESE MATA-ARAÑAS TIENE INTELIGENCIA PROPIA!

NO LO ENTIENDO, VAMOS, QUE NO LO ENTIENDO...
Y AHORA YA NO REACCIONA MÁS A LOS MANDOS... ¡ESTOS MALDITOS BOTONES ESTÁN MUERTOS!


CLARO, LO QUE JAMESON NO ENTIENDE, LO ENTENDERÍA SI PUDIERA VER LO QUE SUCEDE EN EL LABORATORIO PRIVADO DEL DOCTOR SMYTHE...
SUAVEMENTE, ARAÑITA...SUAVEMENTE... ESO ES.
Y AHORA COGE EL MÓDULO VITAL, EL ELEMENTO ÉSE QUE TANTO NECESITO...

¡ESO ES, NO ME FALLES!

¡SÁCALO CUIDADOSAMENTE DE SU ACOPLAMIENTO! ¡SACA EL MÁS COMPLEJO Y PODEROSO MÓDULO, EL CEREBRO COMPUTERIZADO MÁS PERFECTO!

EL ELEMENTO QUE ME HARÁ... ¡EL AMO DE NUEVA YORK!

¡YA LO TIENES! ¡AHORA ES MÍO!

Y NADIE ME ACUSARÁ DEL ROBO... ¡PORQUE EL DOCTOR SMYTHE NO ESTABA EN EL LUGAR DONDE SE REALIZÓ!

...Y PORQUE HABÍA ALGUIEN ALLÍ... ¡¡SPIDERMAN!!

ESTE MALDITO ARMATOSTE DEJÓ DE FUNCIONAR.

¡EL IDIOTA DE SMYTHE ME HA ESTAFADO. ¡LO DEBÍ SUPONER!

PERO, POR LO MENOS, HE VISTO COMO SPIDERMAN MORDÍA EL POLVO.

¡ALGO QUE YA NADIE ME PUEDE QUITAR!

EL ROBOT SE VA POR EL AGUJERO DE LA PARED QUE DEMOLIÓ...

...¡¡PERO NO SE LLEVA A SPIDERMAN! ¡SE HA OLVIDADO DE ÉL!

¡MALDITA SEA! ESE TIO, CON LO FUERTE QUE ES, SE RECOBRARÁ RAPIDAMENTE...

...Y SI LOGRA ESCAPAR ANTES DE QUE LLEGUE LA POLICÍA, ¡HABRÉ PERDIDO MI GRAN OCASIÓN!

PERO... ¿QUÉ IMPORTA? SMYTHE ME RECOMPONDRÁ LOS MANDOS DEL MATA-ARAÑAS, Y LO ATRAPARÉ OTRA VEZ!

¡MÁS PRONTO O MÁS TARDE LO APLASTARÉ!

ESTE JAMESON CON SUS MALAS INTENCIONES... ¡PERO LOS PLANES DEL DOCTOR SMYTHE SON MUCHO MAS PELIGROSOS!

¡HE COLOCADO EN LAS AZOTEAS ESTRATÉGICAS DE LA CIUDAD MIS MONITORES DE VIDEO...

...¡QUE ESTABAN DESTINADOS A SER EL ARMA MÁS EFICAZ DE TODOS LOS TIEMPOS EN LA LUCHA CONTRA EL CRIMEN!

COMO CONSEJERO CIENTÍFICO DE LA CIUDAD, SOY EL ÚNICO, APARTE DE LA POLICÍA, QUE CONOCE EL PROPÓSITO DE ESE ARMA...

¡...PORQUE YO FUI QUIEN LA INVENTÓ! UN SISTEMA DE OBSERVACIÓN TOTAL...PERO YO TENÍA MIS PROPIOS PLANES...

¿NO ES CIERTO, ARAÑITA?

NUNCA ME HUBIERA PODIDO PERMITIR EL COSTE ASTRONÓMICO DE ESTE MÓDULO-CEREBRO, CLAVE DE TODO EL SISTEMA.

...POR ESO LO ENCARGUE PARA LA CIUDAD. ¡Y LO HE ROBADO PARA MÍ!

Y AHORA, CON EL CEREBRO DEL SISTEMA EN MI PODER, ¡SOY YO QUIEN CONTROLA TODOS LOS MONITORES DE VIDEO DE LA CIUDAD!

PUEDO VER... ¡TODO LO QUE SUCEDE EN NUEVA YORK!

¡AHORA NO HAY UN SECRETO EN ESTA CIUDAD, QUE PUEDA OCULTÁRSEME!

EN LUGAR DE LUCHAR CONTRA EL CRIMEN, ESTA RED DE CÁMARAS DE VIDEO HARÁN DE MÍ EL CRIMINAL DE MÁS ÉXITO DE LA HISTORIA.

PERO PRIMERO LO PROBARÉ...DIRIGIRÉ SUS ONDAS HACIA MI MÁS RECIENTE VICTIMA... ¡HACIA SPIDERMAN!

¡AHÍ ESTÁ! A TRAVÉS DE LA TRIANGULACIÓN DE IMÁGENES, PUEDO ENFOCAR CUALQUIER OBJETIVO EN SEGUNDOS...
¡ESTOY A TIEMPO! SE ESTÁ RECUPERANDO...
...NO SE IMAGINA QUE UNA CÁMARA DE VIDEO TRANSMITE CADA MOVIMIENTO SUYO DESDE LA AZOTEA DE ENFRENTE...
"MÁS PRONTO O MÁS TARDE, SE QUITARÁ LA MÁSCARA. Y CUANDO LO HAGA..."
"...¡SERÉ EL PRIMERO EN DESCUBRIR SU IDENTIDAD SECRETA!"
"¡MAGNÍFICO! ¡LA POLICÍA HA VISTO COMO SPIDERMAN ABANDONA LA CENTRAL DE COMPUTERIZACIÓN DE LA CIUDAD. ¡LO ACUSARÁN DE HABER ROBADO EL CEREBRO DEL SISTEMA DE VÍDEO!"
"AHORA ATERRIZA EN OTRA AZOTEA. ¡EL ESTÚPIDO! CREE ESTAR A CUBIERTO DE OJOS INDAGADORES..."
"VAYA, VESTIDOS ADHERIDOS A UNA CHIMENEA CON TELARAÑA... ¡ESO QUIERE DECIR QUE SPIDERMAN VA A QUITARSE LA MÁSCARA!"
¡ESO ES! ¡POR FIN! ¡POR FIN VEO QUIÉN ES SPIDERMAN EN REALIDAD!
LO ÚNICO QUE QUEDA POR SABER ES...
...¿QUIEN LE DESTRUIRÁ PRIMERO, LA POLICÍA O YO?

¡MI SENTIDO SPIDER DA CAMPANADAS! ESE APARATITO AHÍ... ¡NO LO HABÍA NOTADO!

PARECE COMO SI TUVIERA LENTES ESPÍA... ¿SERÁ UN MONITOR VIDEO?

¡SEGURO QUE ME HA VISTO SIN MÁSCARA! QUIEN MANEJE ESE VIDEO... ¡CONOCE MI SECRETO Y SABE QUIEN SOY!

¡HE DE INUTILIZARLO INMEDIATAMENTE!

MIENTRAS TANTO, EN EL LABORATORIO DEL SINIESTRO DOCTOR SMYTHE...

SPIDERMAN HA BLOQUEADO LOS OBJETIVOS DEL VIDEO... ¡PERO HA SIDO DEMASIADO TARDE!

¡YA HE VISTO SU ROSTRO SIN MÁSCARA!

MI SENTIDO SPIDER YA NO VIBRA... ESO QUIERE DECIR QUE EL PELIGRO VENÍA DE ESE ARTEFACTO...

¿PERO CÓMO SABER SI ALGUIEN HA VISTO MI ROSTRO O NO?
LO VOY A ENVIAR AL QUINTO...
¡EHI ¡UN MOMENTO!
AQUÍ DICE "PROPIEDAD DE LA POLICÍA DE NUEVA YORK"!
¿ES QUE LOS POLIS ME ESTÁN ESPIANDO?
HASTA AHORA CREÍA QUE ERA EL DOCTOR SMYTHE...
...Y QUE TODO TENÍA ALGO QUE VER CON LA MÁQUINA MATA-ARAÑAS...
¡THWIP
¡UAU! ¡AH! ¡HAY OTRO TRANSMISOR DE VIDEO DE ESOS! ¡EN CASI TODA AZOTEA!
¡NO PUEDO CEGARLOS TODOS, DEMONIO!
PERO TAMPOCO PUEDO ARRIESGARME. ¿QUÉ PASARÁ SI REALMENTE HAN VISTO MI ROSTRO?
¡HE DE HACER ALGO, ¡Y PRONTO!
3.

¡YA LO TENGO!

ES UN POCO ESTRAFALARIO, ¡PERO A LO MEJOR FUNCIONA!

¡NECESITO EQUIPARME EN EL LABORATORIO DEL DOCTOR CONNORS!

¿SPIDERMAN?

¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ, AMIGO?

ESPERABA LA PREGUNTA...

TENGO UN PEQUEÑO PROBLEMA, DOC... ¡Y NECESITO UN SITIO PARA TRABAJAR POR UNAS HORAS!

¡PUES YA LO HAS ENCONTRADO!

MUCHAS GRACIAS, DOC...

¡ANDA, NO TE PONGAS CEREMONIOSO! YA SABES QUE PUEDES CONTAR CONMIGO.

TE DEJO. SI NECESITAS ALGO, SÓLO TIENES QUE LLAMARME.

CREO QUE TODO EL ROLLO DE SER SPIDERMAN NO ES SIEMPRE EN VANO...

¡SI ASÍ SE GANAN AMIGOS COMO CONNORS!

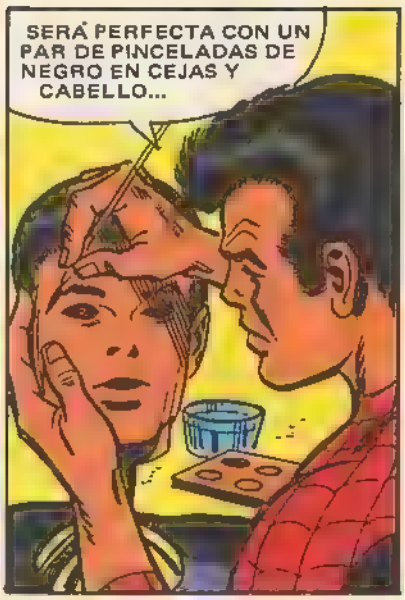
SABÍA QUE SI ALGUIEN TENÍA EL MATERIAL QUE NECESITABA, ESE SERÍA CONNORS...

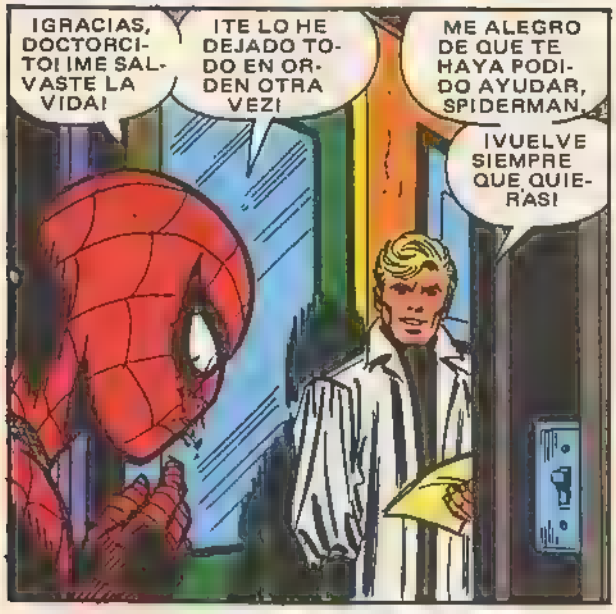
...HE DE MEZCLARLO CUIDADOSAMENTE...

...Y AHORA UN POCO DE VASELINA SOBRE LA CARA...

MINUTOS DESPUÉS...
BIEN...AHORA HA DE SECARSE PARA QUE SEA SÓLIDA...

...UN PAR DE MINUTOS Y ESTAREMOS LISTOS...


SERÁ PERFECTA CON UN PAR DE PINCELADAS DE NEGRO EN CEJAS Y CABELLO...


¡GRACIAS, DOCTORCITO! ¡ME SALVASTE LA VIDA!
¡TE LO HE DEJADO TODO EN ORDEN OTRA VEZ!
ME ALEGRO DE QUE TE HAYA PODIDO AYUDAR, SPIDERMAN.
¡VUELVE SIEMPRE QUE QUIERAS!

ES INCREIBLE QUE UNA VEZ SE CONVIRTIERA EN EL LAGARTO LETAL..
...PERO ESA ES OTRA HISTORIA.*
*EFECTIVAMENTE: UNA QUE TE CONTAMOS EN SPIDERMAN 2 ¿RECUERDAS?

AHORA, LO PRIMERO ES DESHACERME DE ESTA CARGA Y ESPERAR A QUE TODO VAYA BIEN...
¡ES QUE ME PASAN UNAS COSAS!

PERO NO SÓLO A TÍ TE PASAN COSAS, SPIDEY... ¡JAMESON ESTÁ QUE BUFA POR LO QUE LE PASA A ÉL!
¡MALDITA SEA! ¡HE VUELTO A PERDER EL CONTROL DE ESE DICHOSO ROBOT!
¿QUÉ PASA AHORA?
5

¡OH, NO! ¡AHORA ECHA HUMO! ¡POR TODOS LOS DIABLOS!

¡ESTO ES UNA ESTAFA! ¡LLEVARÉ A SMYTHE ANTE LOS TRIBUNALES! ¡LO...!

¿QUÉ SUCEDE, JAMESON? ¿SE QUEMA ALGO?

¡NO, NO ROBERTSON! ¡ES SOLO UN...

...POCO DE HUMO!

¿O ES QUE NO HAS VISTO HUMO EN TU VIDA, EH?

PUES SÍ... ¡PERO NO EN LA REDACCIÓN DEL "BUGLE" DESPUÉS DE HABER OIDO UNA EXPLOSIÓN!

¡NO SEAS AGORERO ROBERTSON, ¡NO ME GUSTAN LOS REDACTORES AGOREROS!

ESTÁ BIEN, JAMESON... SI NO QUIERES HABLAR DE ELLO...

PERO... ¿HAS OIDO ALGO DE LOS TRANSMISORES DE VIDEO QUE LA POLICÍA HA INSTALADO EN LAS AZOTEAS?

PARECE SER QUE EL MÓDULO CEREBRO DEL SISTEMA HA SIDO ROBADO.

¿ES QUE LO HE DE HACER TODO YO EN ESTE PERIÓDICO?

¡PUES NO TE QUEDES AHÍ PARADO Y HAZ UN BUEN TITULAR!

Y VOLVIENDO AL LABORATORIO DEL SINIESTRO SMITHE...

¡ESE IDIOTA DE JAMESON, NO APRENDERÁ NUNCA!

¡COMO SI ME INTERESARA A MÍ AYUDARLE!

¡SÓLO QUERÍA SU GRASIENTO DINERO!

Y AHORA QUE LO HE OBTENIDO, PUEDO PROSEGUIR CON MI PLAN MAESTRO...

¡...NO PUEDO HACER ESPERAR DEMASIADO A LOS OTROS!

¡BIEN, BIEN, ¡LOS CUATRO JEFES DEL CRIMEN DE NUEVA YORK!
ESTOY ENCANTADO DE QUE HAYAN ACUDIDO A MI INVITACIÓN, CABALLEROS...
¡AL GRANO, SMYTHE! NO TENEMOS TIEMPO QUE PERDER CON ESTUPIDECES...
...HEMOS VENIDO PORQUE DIJISTE QUE TENÍAS UN PLAN QUE VALÍA ¡MILLONES DE PAVOS!
¡SERÁ MEJOR QUE NO BROMEES CON NOSOTROS!
AHORA LES DEMOSTRARÉ QUE EL DOCTOR SMYTHE NO BROMEA...
...POR FAVOR, ¡ENTREN EN MI LABORATORIO!
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN... ¡PERO OLVIDA LOS "PALABROS" "ESOS DE TÉCNICA! QUE NO SE ENTIENDA "NA"...
¡MIREN! ¡AQUÍ PUEDEN VER LA CIUDAD DESDE ARRIBA!
¿NO ES SUMAMENTE INTERESANTE?
BUENO, ¿Y QUÉ? EN UNA POSTAL DE UN CUARTO DE DÓLAR VEMOS EL MISMO PANORAMA...
ESTO ES LO QUE USTEDES CREEN, CABALLEROS... ¡PERO OBSERVEN!
¡...NO HEMOS VENIDO A VER LA TELE!
SI ES QUE QUIERES TOMARNOS EL PELO...
SERÁ MEJOR QUE TE ACLARES, SMYTHE. ¿CÓMO PUEDE SALIR PASTA DE ESO?

¿SE DAN CUENTA? ESTE ES EL SISTEMA DE OBSERVACIÓN QUE, YO HE INVENTADO PARA LA POLICÍA DE NUEVA YORK...

¡MIREN! OPRIMIENDO SÓLO UN BOTON, PODEMOS SEGUIR LA TRAYECTORIA DE UN TRANSPORTE BLINDADO DE DINERO... ¡Y VER QUÉ CALLES ESTÁN GUARDADAS POR LA POLICÍA!

IMAGÍNENSE QUE PLANEAN EL ATRACO A UN BANCO, ¡A TRAVÉS DE LOS MONITORES DE VIDEO PUEDO DIRIGIR A SUS HOMBRES POR LAS CALLES MEJORES PARA SU HUIDA!

EN OTRAS PALABRAS: ¡SIEMPRE ESTARÁN EN VENTAJA FRENTE A LA POLICÍA! ¡Y NUNCA SERÁN ATRAPADOS!

¡HEY! ¡ESO SUENA BIEN!

PERO SI TÚ INVENTASTE ESTO PARA LA POLICÍA, ¿CÓMO ES QUE TIENES TÚ SÓLO EL CONTROL DEL SISTEMA?

¡MUY SENCILLO! ¡CON MI ROBOT ARÁCNIDO ROBÉ EL MODULO CEREBRO, EL ELEMENTO VITAL DEL SISTEMA VIDEO! YO SOY EL ÚNICO QUE DOMINA SU FUNCIONAMIENTO...

¿EH? ¿QUÉ ROBOT?

ESO NO TIENE IMPORTANCIA AHORA.

DÉJENME DEMOSTRARLES COMO NADA PUEDE ESCAPAR A LA VIGILANCIA DE MI SISTEMA DE CONTROL DE OBSERVACIÓN VIDEO!

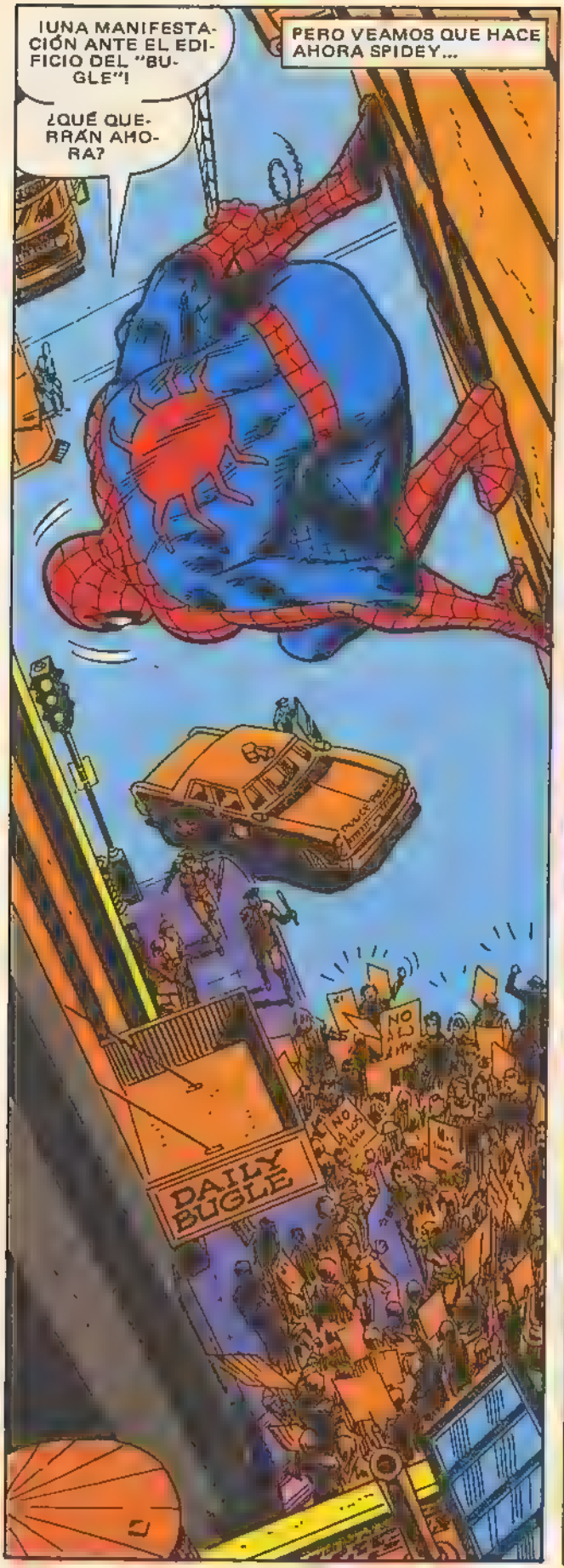
UNA SIMPLE PRESIÓN DEL MANDO DE CONTROL REMOTO Y, ¡MIREN, SPIDERMAN!

¡ESTO ES VERDADERAMENTE SENSACIONAL!

¡AHÍ LO TENEMOS! ¡Y SIN SU MÁSCARA! ESPEREN... ¿QUÉ ESTA HACIENDO?

¿QUÉ ESTA HACIENDO CON SU ROSTRO?

¡UNA MASCARA! ¡LLEVA UNA MASCARA DEBAJO DEL ANTIFAZ! ES COMO SI SUPIERA QUE LO ESTAMOS ESPIANDO...
ASÍ QUE NO ERA SU ROSTRO REAL. ¿PERO, A QUIÉN IMPORTA?
¡ES UNA CARA COMO LA DE MILLONES DE OTROS CHICOS! ¡NO LO RECONOCERÍAMOS NI AUNQUE FUERA SU ROSTRO VERDADERO...
¡EL TIO SABE QUE LO ESTÁS ESPIANDO! ¡SE ESTÁ BURLANDO DE TI!
¡EL TREPA-MUROS ES LISTO. ¡LO SUBESTIMÉ UN POCO!
¡PERO ESO NO IMPORTA! ¡PUEDO APLASTARLO CUANDO YO QUIERA...
LO ÚNICO IMPORTANTE ES QUE HAYAN VISTO COMO FUNCIONA EL SISTEMA DE VIDEO...
SÍ... ¡PERO NO ME GUSTA QUE SPIDERMAN CONOZCA EL ROLLO, TIO!
¡ES DEMASIADO PELIGROSO! ¡NO HABLAREMOS DE NEGOCIOS CONTIGO HASTA QUE LO QUITES DE LA CIRCULACIÓN!
¡SABÍA QUE DIRÍAN ESO!
¡Y AQUÍ ES DONDE MI GENIAL ROBOT INTERVIENE!
9.


¡UNA MANIFESTACIÓN ANTE EL EDIFICIO DEL "BUGLE"!
¿QUÉ QUERRÁN AHORA?
PERO VEAMOS QUE HACE AHORA SPIDEY...
DAILY BUGLE

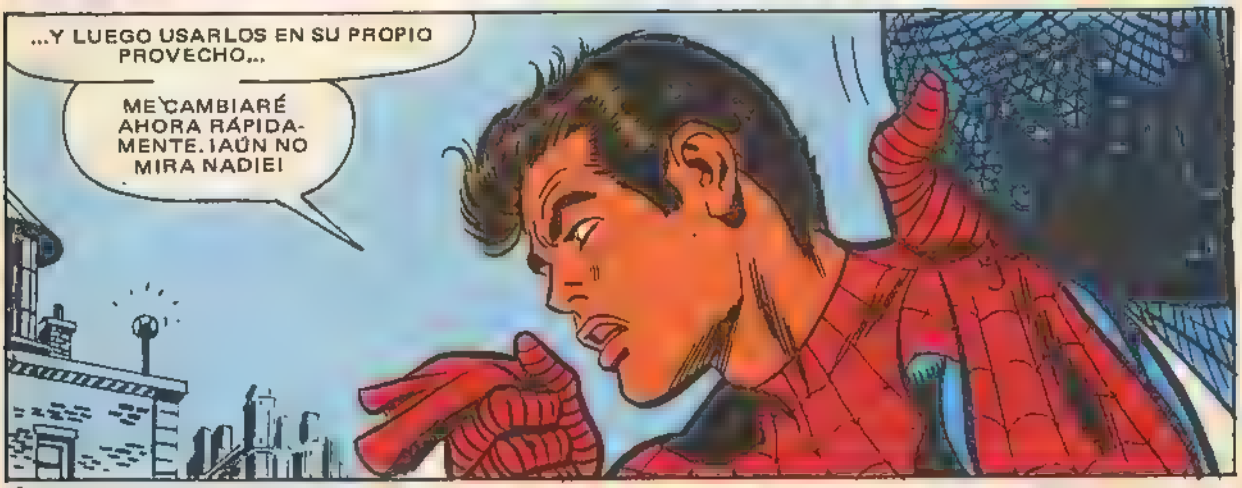
ESTO ES LO MÁS INCREÍBLE QUE HE VISTO EN MI VIDA...
¡...PARECE QUE ES EL MISMO JAMESON EL QUE DIRIGE LA MANIFESTACIÓN!

¡AJÁ, AHORA LO ENTIENDO! ¡ESTÁN PROTESTANDO CONTRA EL SISTEMA DE OBSERVACIÓN DE VIDEO DE LA POLICÍA!
DAILY BUGLE
"OJOS" ESPÍA VIGILAN

PARECE SER QUE INCLUSO JAMESON CREE EN LA LIBERTAD INDIVIDUAL Y EN LA DEMOCRACIA, ¡QUIÉN LO HUBIERA DICHO!
NO A LOS VIDEO-ESPIAS
¡Y AHORA, ADELANTE! ¡CANTEMOS NUESTRA CANCIÓN DE PROTESTA!

BUENO, AHORA HE DE ENCONTRAR A ESE SMYTHE Y ASEGURARME DE QUE NO ME VUELVA A ATACAR CON EL HORRIBLE ROBOT-ARAÑA...
...MI SENTIDO SPIDER ESTÁ TRANQUILO. QUIERE DECIR QUE NADIE ME OBSERVA POR ESOS OBJETIVOS...
¡Y ESO ME GUSTA!

EN CASI CADA AZOTEA HAY UN BICHO DE ESOS...
...SEGURO QUE SMYTHE CONVENCIÓ A LA POLICÍA PARA MONTARLOS...


...Y LUEGO USARLOS EN SU PROPIO PROVECHO...
ME CAMBIARÉ AHORA RÁPIDAMENTE. ¡AÚN NO MIRA NADIE!

NO QUIERO LLEGAR TARDE A MI CITA CON GWENDY...
ESCALERA

¡HEY, HARRY! NO PENSABA QUE TE HUBIERAS LEVANTADO YA.
EL MÉDICO TE DIJO QUE NECESITABAS DORMIR MUCHO. ¿RECUERDAS?
¿SUCEDE ALGO ESPECIAL?
NO... EN REALIDAD NO...

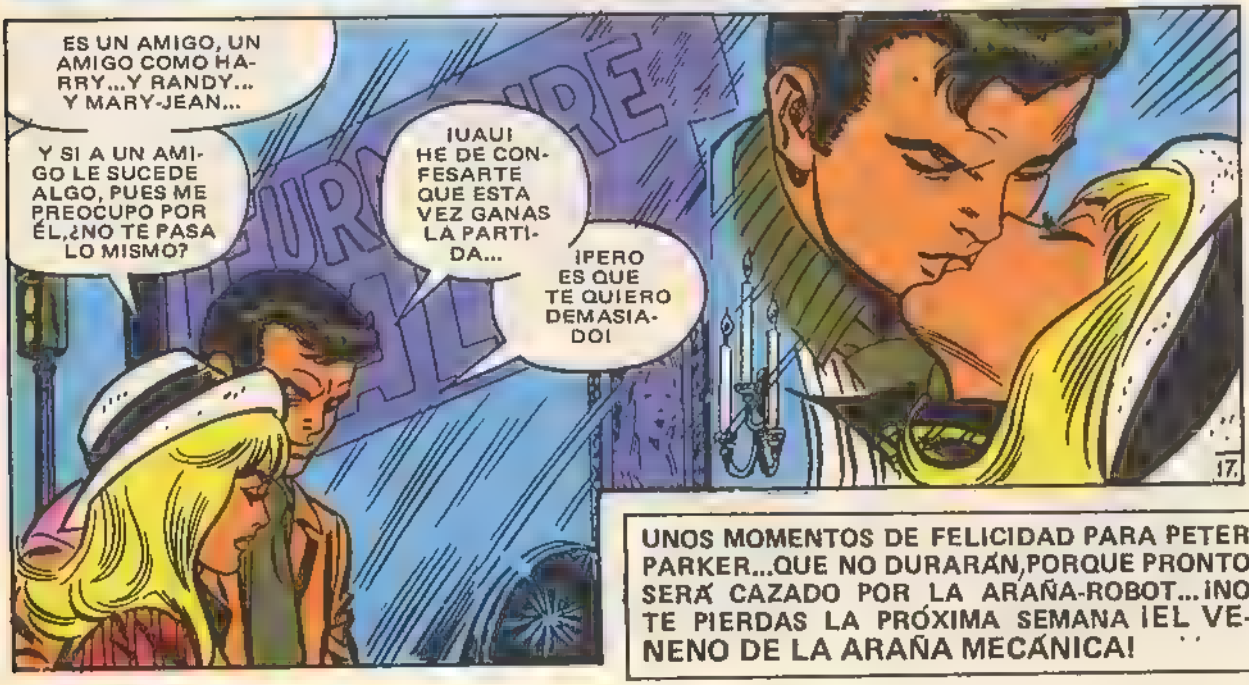
QUISE DORMIR... PERO NO PUEDO.
CREO QUE SON LAS EMOCIONES DE HABER ESTADO EN EL HOSPITAL Y TODAS ESAS COSAS.*
¿ES ESO TODO?
BIEN...
*¡ACERTASTE! FUE EN SPIDERMAN 18...

POCO DESPUÉS...
¡GWENDY! ¡ESTÁS PRECIOSA OTRA VEZ!
¡ME HE ESTADO ARREGLANDO SÓLO PARA TÍ!
¿TE GUSTO?
TANTO COMO GUSTARME... ¡TE AMO, GWENDY!
NO EXAGERES, PETER PARKER...
BIEN...¿A DÓNDE VAMOS ESTA NOCHE, EH, SEÑORITA? ¿A LA LUNA, AL PARAISO? ¡ESCOGE!
¿FLASH? ¡PERO SI QUERÍAMOS TENER ESTA NOCHE PARA NOSOTROS SOLOS!
BUENO...PUES HE PENSADO QUE PODRÍAMOS VISITAR A FLASH. ¡ESTÁ BASTANTE MAL DESDE QUE VOLVIÓ DE LA GUERRA DEL VIETNAM!
¡TENEMOS LA VIDA POR DELANTE, PETER! Y ESTE CHICO ME TIENE PREOCUPADA...
¡Y QUE NO TE MUESTRES ENFURRUÑADO CUANDO ABRA LA PUERTA! ¿OYES?
¡¡INCLUSO LE PODRÍA HACERLE UN PASTEL DE MANZANA! ¿QUÉ TE PARECE?
¿QUIEN...? ¡OH, GWENDY Y PETER!
¡HOLA, CHICO! ESTÁBAMOS POR AQUÍ CERCA Y HEMOS PENSADO EN QUE PODRÍAMOS...
¡OH, CLARO! ¡ENTRAD, ENTRAD!
FLASH, ¿QUÉ TE SUCEDE? ¿QUÉ PASA? ¿PODEMOS HACER ALGO POR TÍ?
NO, NO...NO PASA NADA. ¡SÓLO QUE ES UN POCO DURO ACOSTUMBRARSE DE NUEVO A LA VIDA CIVIL!
16

¡ESO ES TODO! ¡Y NO ME PREGUNTEIS MÁS! ¿DE ACUERDO?
¿O ES QUE HE DE HACER PIRUETAS CADA VEZ QUE VEO A ALGUIEN?
SERÁ MEJOR QUE NOS LARGUEMOS.
NO, FLASH... NO TE PONGAS ASÍ, HOMBRE...

TENÍAS RAZON, GWENDY. ¡ESTE NO ES EL FLASH DE SIEMPRE! ALGO LE SUCEDE...
YA ME LO IMAGINO...¿PERO, QUÉ SERÁ?
¿CRÉES QUE TENDRÁ ALGO QUE VER CON... LA GUERRA?

ES DIFÍCIL DE DECIR, CIELO. ¡PERO VEAMOS LA PELI!
Y PENSAR QUE HARRY ME PREOCUPABA... ¡GWENDY ME PONE IGUALMENTE DE CELOSO QUE MARY-JEAN A HARRY!


ES UN AMIGO, UN AMIGO COMO HARRY... Y RANDY... Y MARY-JEAN...
Y SI A UN AMIGO LE SUCEDE ALGO, PUES ME PREOCUPO POR ÉL, ¿NO TE PASA LO MISMO?
¡UAU! HE DE CONFESARTE QUE ESTA VEZ GANAS LA PARTIDA...
¡PERO ES QUE TE QUIERO DEMASIADO!
17.

UNOS MOMENTOS DE FELICIDAD PARA PETER PARKER...QUE NO DURARÁN,PORQUE PRONTO SERÁ CAZADO POR LA ARAÑA-ROBOT... ¡NO TE PIERDAS LA PRÓXIMA SEMANA ¡EL VENENO DE LA ARAÑA MECÁNICA!

Tras haber sufrido un accidente a resultas del cual estuvo a punto de perder la vida, a **JESSICA DREW** la salvó su padre en última instancia inyectándole... **¡SANGRE DE TARANTULA!** Pero con esa inyección no solo salvó la vida, sinó que se convirtió en el implacable ángel de la noche.

¡LA MISTERIOSA SPIDER-WOMAN!

EL RESTAURADOR INCENDIARIO
JESSYCA DREW, LA MUJER QUE EN LA LUCHA CONTRA EL CRIMEN ADOPTA LA PERSONALIDAD DE SPIDERWOMAN, PASEA POR LAS CALLES DE SAN FRANCISCO PARA FAMILIARIZARSE CON EL AMBIENTE QUE RODEARÁ LA NUEVA AVENTURA A LA QUE SE APRESTA...
"...PERO SÓLO PORQUE ME HAN DICHO QUE FRISCO ES UNA CIUDAD EXTRAORDINARIA Y ESTIMULANTE."
...UNA AVENTURA QUE LA APARTA DE SU QUERIDA LOS ÁNGELES Y EN LA QUE TENDRÁ QUE ENFRENTARSE AL PIRÓMANO QUE SE HACE LLAMAR EL "RESTAURADOR DEL SIGLO XIX"...PERO VEAMOS PRIMERO CÓMO CAYÓ ESTE CASO EN MANOS DE NUESTRA HEROÍNA...
CONFUSIÓN Y DESESPERACIÓN ES EL AIRE QUE SE RESPIRA EN LOS BARES DE AQUÍ DURANTE LA NOCHE... Y EL OLOR A CIGARRILLOS Y ALCOHOL...
...TODAVÍA ME SIENTO COMPLETAMENTE AL MARGEN DE UN MUNDO QUE CADA VEZ SE ESTÁ VOLVIENDO MÁS COMPLEJO, Y CUYA GENTE ES CADA VEZ MÁS INCONSCIENTE...

FIRMADO, SELLADO Y ENTREGADO A LA POLICÍA. ¡CALCULASTE BIEN DÓNDE SE ESCONDERÍAN ESOS GRANUJAS!

¡PERFECTO! ¿Y QUÉ HAY DE LA RECOMPENSA POR ELLOS?

DIEZ MIL PAVOS, QUE SERÁN TRANSFERIDOS A NUESTRA CUENTA. PERO, DÍME, ¿QUÉ ES ESO?

¡NUESTRO PRÓXIMO CASO! ECHA UNA OJEADA A ESTOS RECORTES. ¡ESTOY SEGURO DE QUE TE INTERESARÁN!

"MISTERIOSO INDIVIDUO PROMETE LIMPIAR SAN FRANCISCO..." BUENO, NO PARECE MUY AMENAZADOR...

A PRIMERA VISTA... ¡TIENE INCLUSO UN ASPECTO INOFENSIVO! ¿NO? HACE UN MES QUE APARECIÓ EN FRISCO*, PROCLAMÁNDOSE A SÍ MISMO... ¡AGARRATE! "RESTAURADOR DEL SIGLO"... DEMENCIAL, REALMENTE DEMENCIAL.

*ASÍ LLAMAN LOS AMERICANOS A LA CIUDAD DE SAN FRANCISCO...

SE HA AUTONOMBRADO RESTAURADOR DEL SIGLO XIX, Y VA POR AHÍ PRONUNCIANDO DISCURSOS ACERCA DE LA PÉRDIDA DE MORAL Y DE LA CORRUPCIÓN DE LOS TIEMPOS MODERNOS...

SOFLAMA CONTRA EL PECADO

AL PRINCIPIO, LA PRENSA LO TOMÓ POR UN LOCO MÁS, UN EXCÉNTRICO DE LOS MUCHOS QUE CIRCULAN POR FRISCO. PERO CUANDO EMPEZÓ A ATACAR A NAVAJEROS POR LAS CALLES SE CONVIRTIÓ EN UN MITO...

DOS ATRACADORES DETENIDOS POR

UPS

HASTA AQUÍ PERFECTO. PERO PRONTO LAS COSAS TOMARON MAL CARIZ...

¡CIELOS!
EL "RESTAURADOR DEL SIGLO" SE "PASÓ": NO SÓLO CASTIGABA A GRANUJAS, SINO QUE EMPEZÓ A QUEMAR BARES, DISCOTECAS Y PUBS. ¡TODO LO QUE NO FUERA DEL SIGLO XIX!
¡TREINTA MUERTOS HASTA AHORA!
LA POLICÍA DE SAN FRANCISCO HA PUESTO UNA BUENA RECOMPENSA POR LA CAPTURA DE ESE LOCO...Y CREO QUE...
SCOTTY, MIRA, HEMOS TRABAJADO ARDUAMENTE Y TENEMOS BASTANTE DINERO. CREO QUE PODRÍAMOS DARNOS UN POCO DE DESCANSO. ¿NO CREES?
¡NO! NO PODEMOS DESCANSAR. NECESITAMOS AÚN MUCHO MÁS DINERO PARA PODER PERMITIRNOS EL MEJOR EQUIPO TÉCNICO QUE PODAMOS CONSEGUIR EN EL MERCADO PARA LUCHAR CONTRA EL CRIMEN. ¡ESTO NO ES UN JUEGO, CHICA!
¿POR QUÉ TE PONES TAN AGRESIVO?
¡PORQUE ME SIENTO RESPONSABLE, ESO ESI Y PORQUE NOSOTROS PODEMOS HACER ALGO EFECTIVO CONTRA CIERTOS CRIMINALES, TERRORISTAS E INCENDIARIOS, QUE VAN POR AHI ASESINANDO A GENTE INOCENTE. ¿QUIERES COLABORAR O NO?
BIEN...ESTA BIEN... ¡IRÉ A FRISCO!

Y ASI FUE COMO ENCONTRAMOS A SPIDERWOMAN UN PAR DE DIAS MAS TARDE EN UNA CAFETERIA DE LOS ANGELES, EN LA QUE DE PRONTO SE PRODUCE...

¡AQUI TIENES, CIELO! ¡¡INVITA LA CASA, SI ME DICES LO QUE HAS VENIDO A BUSCAR A FRISCO!

NO GRACIAS...NO BEBO ALCOHOL... SOLO QUIERO UNA COLA...

... LA INCREIBLE ENTRADA EN EL PUB DE UN CICLISTA VOLANTE A TRAVES DE LA LUNA DEL VENTANAL A LA CALLE.

¡ATRAS, DESAFIADORES DE LA INOCENCIA! ¡ABRID PASO AL RESTAURADOR DEL SIGLO!

¡KRASH!

NO CORRAIS, JOVENES VICIOSOS. ¡NO PODREIS ESCAPAR!

¡HE VENIDO A DESTRUIR LOS IDOLOS DE DECADENCIA...

¡SMASSH!

PARECE QUE SCOTTY TENIA RAZON CUANDO ME DIO LA LISTA DE LOS LOCALES EN LOS QUE ERA MAS PROBABLE QUE ESE LOCO ATACASE...

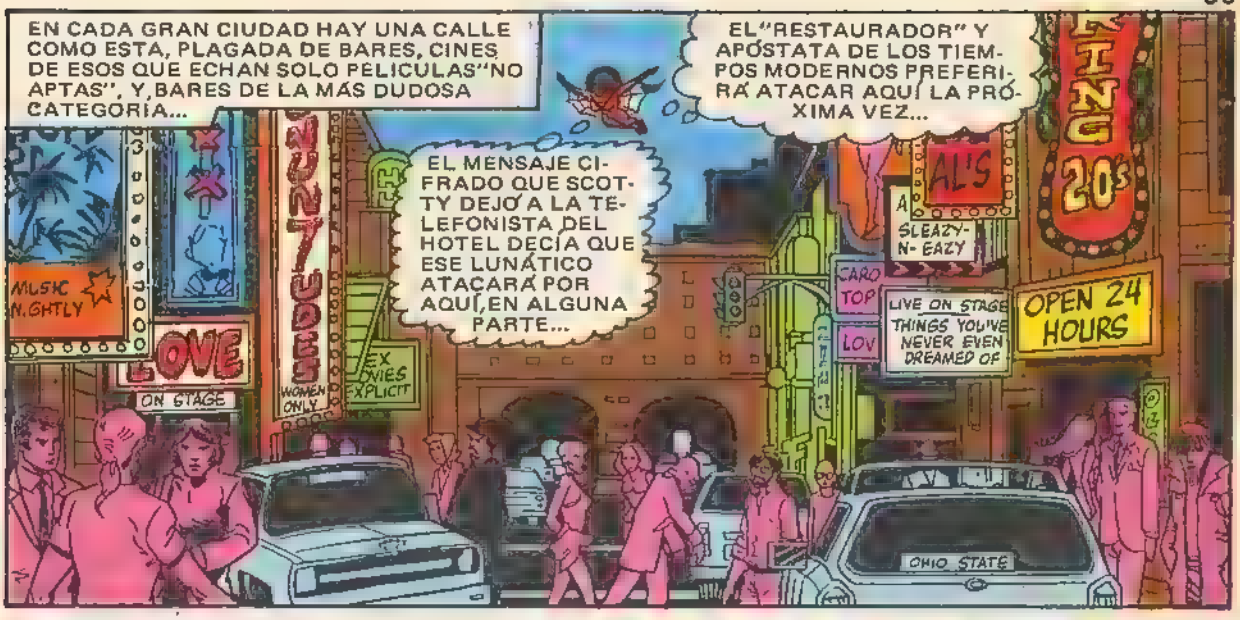
¡...Y CASTIGAR VUESTROS PECADOS, MALDITOS!

LA CIVILIZACION SE HA VUELTO LOQA Y YO RESTAURARE EL SIGLO DE LA DECADENCIA, ¡EL XIX!

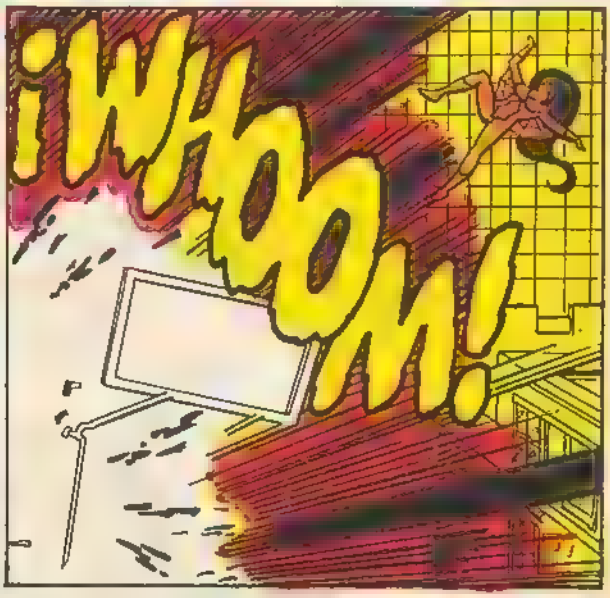
NO SE SI LA CIVILIZACION ESTARA LOCA COMO DICE... ¡PERO ESE TIO ESTA COMO UNA CABRA! APROVECHARE ESTE HUMO PARA UN RAPIDO CAMBIO A...

...¡SPIDERWOMAN!
¡WOMP!
HE DE ATACAR A ESE MANÍACO CON TODOS MIS MEDIOS...
...Y SIN DARLE TIEMPO A QUE MEDITE O PLANEE ALGO PARA ADAPTARSE A MI FORMA DE LUCHA, ¡DEMASIADAS VIDAS DEPENDEN AHORA DE MI!
¡ZAK!
¡LO PONDRÉ FUERA DE COMBATE! ¡LO ÚNICO QUE IMPORTA AHORA ES EVITAR MÁS VÍCTIMAS!
¡POR AHORA LO TENGO ATONTADO! ESPERO QUE PERMANECERÁ ASÍ HASTA QUE TERMINE EL TRABAJO QUE ME QUEDA POR HACER...
...HAY DOCENAS DE PERSONAS QUE TRATAN DE SALIR POR LA PUERTA... ¡QUE NO ES LO BASTANTE GRANDE!
¡KRR-AKKK!
O SEA QUE, ¡ABRIRÉ OTRA SALIDA!
COMO UN ÁNGEL DE SALVACIÓN, SPIDERWOMAN ARRIESGA SU PROPIA VIDA AL RESCATAR DE ENTRE LAS LLAMAS A LOS QUE YA NO TIENEN FUERZAS PARA ESCAPAR POR SUS PROPIOS MEDIOS.
...PERO PARA ALGUNOS, ES DEMASIADO TARDE PARA CUALQUIER AYUDA...

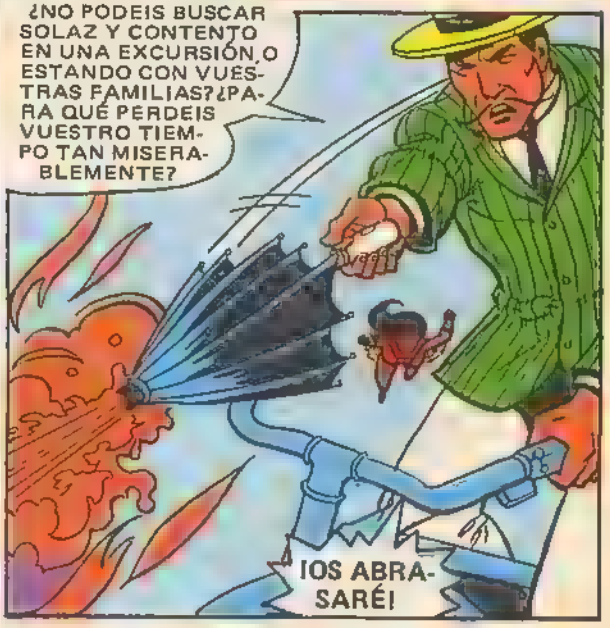
...Y...
¿Y QUÉ HAY DEL INCENDIARIO? ¡DIJISTE QUE LO HABÍAS DETENIDO...!
¡ESO ES, AGENTE! ¡LO ENCONTRARÁ INCONSCIENTE SOBRE EL PAVIMENTO TRAS ESA BARRICADA!
ALLÍ ESTABA, CHICA, ALLÍ ESTABA. ¡PORQUE EL TIPO HA TOMADO LAS DE VILLADIEGO!
¿HA ESCAPADO?
AMBULANCE
MURMURANDO UNA LETANÍA DE MALDICIONES, SPIDERWOMAN SE DISPONE A REGRESAR A SU HOTEL, DESPUÉS DE ESTE PRIMER Y ESPECTACULAR INICIO DE SU ENCUENTRO CON EL "RESTAURADOR DEL SIGLO."
Y HORAS DESPUES...
RING
RING RIN--
¿SI? ¿SCOTTY? ¿ERES TÚ?
¡HEY, HEY! PARA UN POCO, SCOTTY ME LLAMAS EN MITAD DE LA NOCHE...
SÍ, ESO ES. PRECISAMENTE LA HORA EN QUE DEBERÍAS ESTAR DESPIERTA Y DAR EXPLICACIONES, SPIDERWOMAN, ¡HE LEIDO LOS PERIODICOS! ¿QUÉ HA PASADO? ¿POR QUÉ LE HAS PARADO LOS PIES A ESE LOCO PARA DEJARLE HUIR DESPUÉS?
¡ME ROMPO LOS CASCOS IMAGINANDO DONDE ATACARÁ DE NUEVO, Y TÚ LE FACILITAS LA HUIDA AL PAÍS DE IRÁS Y NO VOLVERÁS!
SCOTTY, ESTOY MEDIO DORMIDA AÚN, MIRA: TENÍA QUE ELEGIR ENTRE SALVAR A GENTE INOCENTE DE MORIR ABRASADA, O HACER DE NIÑERA DE TU...
LOCO "RESTAURADOR"... Y SI NO TE MOLESTA, AHORA ME VOY A LA CAMA A DORMIR.
¡KLIK!


EN CADA GRAN CIUDAD HAY UNA CALLE COMO ESTA, PLAGADA DE BARES, CINES DE ESOS QUE ECHAN SOLO PELICULAS "NO APTAS", Y BARES DE LA MÁS DUDOSA CATEGORÍA...
EL MENSAJE CIFRADO QUE SCOTTY DEJÓ A LA TELEFONISTA DEL HOTEL DECÍA QUE ESE LUNÁTICO ATACARÁ POR AQUÍ, EN ALGUNA PARTE...
EL "RESTAURADOR" Y APÓSTATA DE LOS TIEMPOS MODERNOS PREFERIRÁ ATACAR AQUÍ LA PRÓXIMA VEZ...
MUSIC N.GHTLY
LOVE
ON STAGE
NUDES
WOMEN ONLY
EX NIES EXPLICIT
AL'S
SLEAZY-N-EAZY
CARO TOP
LOV
LIVE ON STAGE THINGS YOU'VE NEVER EVEN DREAMED OF
ING 20's
OPEN 24 HOURS
OHIO STATE

NO SÉ POR QUÉ LA GENTE TENDRÁ QUE FRECUENTAR LOS BARES CON ESA ASIDUIDAD...¡AHORA QUE SI LO QUIERE!¡LA LIBERTAD HA DE TENERLA CUALQUIERA!
STUD ROGERS IN THE 05TH½ CENTURY WITH 2ND BIG FEATURE O PARTY GIRLS MEET MOSES
OPEN 24


¡WHOOM!

¡PERVERTIDOS! ¡BASURA! ¡EN MIS TIEMPOS NO EXISTÍAN TALES BARES Y GARITOS! ¡Y HOY TAMPOCO LOS TOLERARÉ! ¿ME OÍS, AHÍ ABAJO?


¿NO PODÉIS BUSCAR SOLAZ Y CONTENTO EN UNA EXCURSIÓN O ESTANDO CON VUESTRAS FAMILIAS? ¿PARA QUÉ PERDÉIS VUESTRO TIEMPO TAN MISERABLEMENTE?
¡OS ABRASARÉ!

¡NO ERES QUIEN PARA CHAMUSCAR A NADIE, MORALISTA DE TRES AL CUARTO! ¡TE ESTÁS PASANDO, TÍO!
¿TÚ OTRA VEZ?
SÍ, YO. ¿POR QUÉ NO HACES USO DEL POCO ENTENDIMIENTO QUE TE QUEDA Y TE RINDES?
¿TÚ HABLAS DE ENTENDIMIENTO VESTIDA CON ESE RIDÍCULO DISFRAZ COMO SI ESTUVIÉRAMOS EN CARNAVAL? ¡LAS MUJERES, A LA COCINA...
FLIK!
...PERO TÚ SERÁ MEJOR QUE VAYAS AL CEMENTERIO!
¡QUÉ INSISTENTE! VEO QUE TENDRÉ QUE TOMAR MEDIDAS ESPECIALES PARA ACABAR CONTIGO, MUJERZUELA...
ZITT!
¡NO HE VISTO JAMÁS UN CARROZA TAN MACHISTA Y DELEZNABLE, TÍO!
¿CARROZA? ¿DE QUÉ HABLAS ¡YO VOY EN BICICLETA! ADEMÁS, DEBAJO DE LA MÁS AGRESIVA MUJER LATE EL CORAZÓN DE UNA BUENA CHICA...
¿Y QUÉ BUENA CHICA SE ATREVERÍA A ATACAR, SI LA VIDA DE UN NIÑO INOCENTE ESTÁ EN PELIGRO!

Y, VERDADERAMENTE, EL MALVADO PERSONAJE TIENE RAZÓN; ESTA ERA LA FORMA DE SACARSE A SPIDERWOMAN DE ENCIMA...

...QUE HA DE SALVAR EN ÚLTIMA INSTANCIA A LOS DOS MUCHACHOS DEL BALCÓN ARRANCADO DE LA PARED DEL EDIFICIO POR EL "RESTAURADOR"...

...MIENTRAS ESCAPA EN SU EXTRAÑO MEDIO DE LOCOMOCION...

HUYE DEMASIADO RÁPIDO. ¡NO PODRÉ ALCANZARLO YA!

¡HASTA NUNCA, MUJERZUELA! Y SI EN REALIDAD NOS VOLVIÉRAMOS A VER, ESPERO QUE ESTARÁS VESTIDA COMO UNA DAMA DEBE ESTARLO...

LOS MINIPROPULSORES DE LA EXTRAÑA BICI SUENAN Y... ¡DESAPARECE!

...PARA REAPARECER POCO DESPUÉS EN OTRO LUGAR DE SAN FRANCISCO...

SEÑORA, HE NOTADO QUE ESTÁ USTED TRISTE, ASOMADA A ESTA VENTANA Y APOYÁNDOSE EN EL ALFÉIZAR... ¡SÉ QUE REMEMORA VIEJOS TIEMPOS! PERO NO DESESPERE...

...ES PARA SERES COMO USTED POR LOS QUE LUCHO. ¡ACEPTE ESTA ROSA COMO PRENDA DE MI PROMESA DE QUE RESTAURARÉ LOS VIEJOS TIEMPOS!

PE-PERO... ¡NO SÉ QUÉ DECIR!

NO DIGA NADA... ¡SU BELLA SONRISA ME ES RECOMPENSA SUFICIENTE!

Y MIENTRAS EL "RESTAURADOR" SE ALEJA, UNA LÁGRIMA SE DESLIZA POR SU MEJILLA... AL TIEMPO QUE SPIDERWOMAN...

¡HE ESTADO REGISTRANDO ESTE ÁREA Y NI RASTRO DE ÉL. ¡OJALÁ NO SE PONGA SCOTTY COMO UN BASILISCO POR QUE ESCAPÓ!

VEREMOS...
SI, SCOTTY, YA SÉ, SCOTTY...PERO LO QUE ME PARECE QUE NO ENTIENDES ES QUE...SÍ, NATURALMENTE...PERO,¿ME DEJAS HABLAR DE UNA VEZ?
¡NO, HASTA QUE YO HAYA ACABADO! LO TENÍAS OTRA VEZ, CHICA, LO HUBIERAS PODIDO AGARRAR.¿PERO LO HICISTE? ¡NO!
UN MOMENTO, UN MOMENTO...¿POR QUÉ ESTÁS TAN OBSESIONADO, TAN...? NO SÉ... ¿PREFERIRÍAS QUE DOS MUCHACHOS HUBIERAN MUERTO POR ENTRETENERME YO CON ESE MANÍACO? ¿ES QUE HAS PERDIDO TU SENTIDO HUMANITARIO?
OKEY, ESTÁS CONVENCIDA DE QUE ERES NOBLE Y BUENA...¿PERO HAS OLVIDADO QUE MIENTRAS TÚ SALVAS A UN PAR DE INOCENTES, EL "RESTAURADOR" PUEDE ESTAR ACHICHARRANDO A DOCENAS DE OTRAS PERSONAS IGUALMENTE INOCENTES?
¡ESTO ES A LO QUE ME REFIERO! BIEN. TENGO OTROS TRES OBJETIVOS EN LOS QUE EL MANÍACO PUEDE ATACAR MAÑANA NOCHE...EL ESTARÁ ALLÍ...
¡...Y NO ME FALLES ESTA VEZ!

AL DIA SIGUIENTE, DESPUÉS DE UNA NOCHE DE INSOMNIO, NUESTRA HEROÍNA INICIA SU PEREGRINACIÓN POR LAS CALLES DE SAN FRANCISCO PARA INSPECCIONAR LOS LUGARES EN LOS QUE, SEGUN SCOTTY, EL INHUMANO "RESTAURADOR" PUEDE ATACAR ESTA NOCHE...

...HORAS DESPUÉS, SPIDERWOMAN INICIA SU VUELO DE VUELTA AL HOTEL SIN QUE HAYA SUCEDIDO NADA... ¿O SI...?

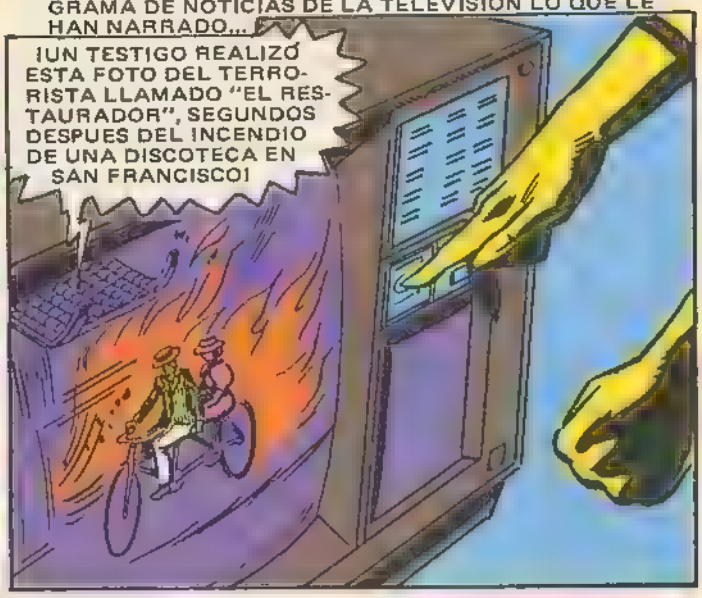
NO ME GUSTA ADMITIRLO... ¡PERO ME ALEGRO DE QUE SCOTTY SE HAYA EQUIVOCADO Y NO HAYA HABIDO ATAQUE!

¡UN MOMENTO! ¿QUÉ ES LO QUE PASA AHÍ DELANTE? PARECE COMO SI FUERA HUMO... ¡OH, NO...! ESPERO QUE NO SEA...

¡...SEGURO QUE LO ES!

EFECTIVAMENTE: EL "RESTAURADOR" HA ATACADO OTRA VEZ...

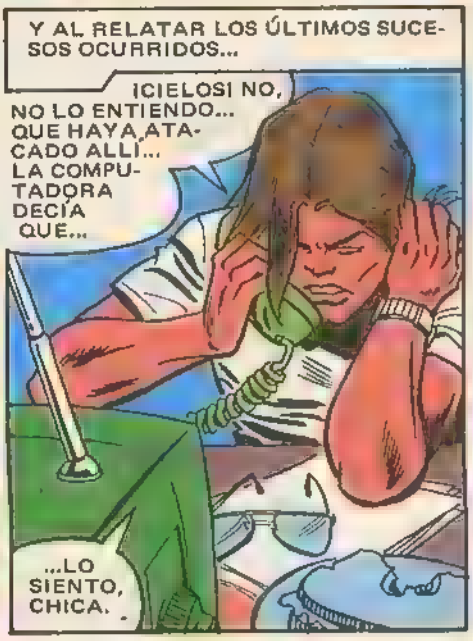
SPIDERWOMAN ESCUCHA ATENTAMENTE LOS RELATOS SOBRE EL DESMÁN INCENDIARIO DEL LOCO PERSONAJE EN SU BICICLETA VOLANTE...

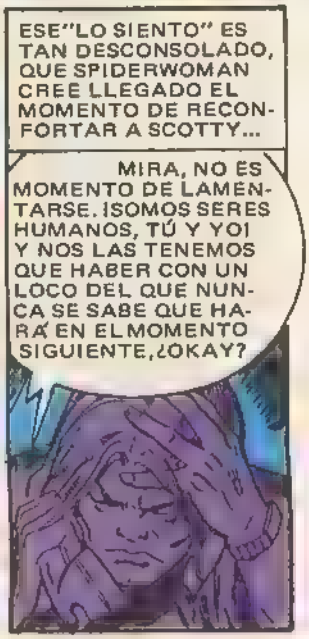

...Y SÓLO QUINCE MINUTOS DESPUÉS, VE EN EL PROGRAMA DE NOTICIAS DE LA TELEVISIÓN LO QUE LE HAN NARRADO...
¡UN TESTIGO REALIZÓ ESTA FOTO DEL TERRORISTA LLAMADO "EL RESTAURADOR", SEGUNDOS DESPUES DEL INCENDIO DE UNA DISCOTECA EN SAN FRANCISCO!

NO CONTENTO CON LA DESTRUCCION OCASIONADA POR EL FUEGO DE SU PARAGUAS, QUE ACTUA COMO UN LANZALLAMAS, EL TERRORISTA ARRANCÓ LA CABEZA DE SU COMPAÑERA DE CERA...

...QUE EN REALIDAD ERA UNA BOMBA. AL LANZAR LA BOMBA, PROFIRIO GRAVES INSULTOS CONTRA LOS VIANDANTES Y LOS CLIENTES DE DOS BARES, QUE HUÍAN PRESOS DEL PÁNICO...
LA BOMBA EXPLOTÓ CONTRA UN EDIFICIO...

OTRA CONFERENCIA...
¡NO ME IMPORTA QUE ESTÉS DURMIENDO, SCOTTY! ¡ÓYEME BIEN! ¡NO SÓLO YO SOY AQUÍ A QUIEN SE EQUIVOCA! ¡EL LOCO HA ATACADO DONDE NO LO ESPERÁBAMOS!


Y AL RELATAR LOS ÚLTIMOS SUCESOS OCURRIDOS...
¡CIELOS! NO, NO LO ENTIENDO... QUE HAYA ATACADO ALLÍ... LA COMPUTADORA DECÍA QUE...
...LO SIENTO, CHICA.


ESE "LO SIENTO" ES TAN DESCONSOLADO, QUE SPIDERWOMAN CREE LLEGADO EL MOMENTO DE RECONFORTAR A SCOTTY...
MIRA, NO ES MOMENTO DE LAMENTARSE. ¡SOMOS SERES HUMANOS, TÚ Y YO! Y NOS LAS TENEMOS QUE HABER CON UN LOCO DEL QUE NUNCA SE SABE QUE HARÁ EN EL MOMENTO SIGUIENTE, ¿OKAY?

"¿TODAVIA CONFIAS EN MÍ Y EN MIS CALCULOS?"

"A VECES TENEMOS DISTINTAS OPINIONES, SCOTTY, ¡PERO CLARO QUE CONFÍO EN TÍ! Y AHORA CONFÍAME A MÍ TU TEORÍA SECRETA ACERCA DE ESE LOCO."

VERÁS. MIS CÁLCULOS INDICAN UNA EXTRAÑA COINCIDENCIA: TODOS LOS ATAQUES REALIZADOS POR EL VESÁNICO QUE SE LLAMA A SI MISMO EL "RESTAURADOR" SE HAN CENTRADO EN LOCALES QUE FUERON PROPIEDAD DE UN MULTIMILLONARIO LLAMADO MACNEIL HARDY. Y PARECE QUE EL LOCO ELIGE SUS OBJETIVOS SEGÚN CREA QUE SON LOS MÁS CORRUPTOS POR NUESTRA CIVILIZACION...

"¿HAS DICHO QUE FUERON PROPIEDAD...?"

"EN EFECTO. HARDY INICIÓ UNA CAMPAÑA EN PRO DE LA MORAL HACE QUINCE AÑOS. LUEGO LO VENDIÓ TODO Y SE RETIRÓ A UNA POSESIÓN QUE TENÍA EN MARLAND. ¡NO SE HA OÍDO DE ÉL DESDE ENTONCES!"

"SI AÚN VIVE, MACNEIL HARDY HA DE TENER ACTUALMENTE UNOS 90 AÑOS."

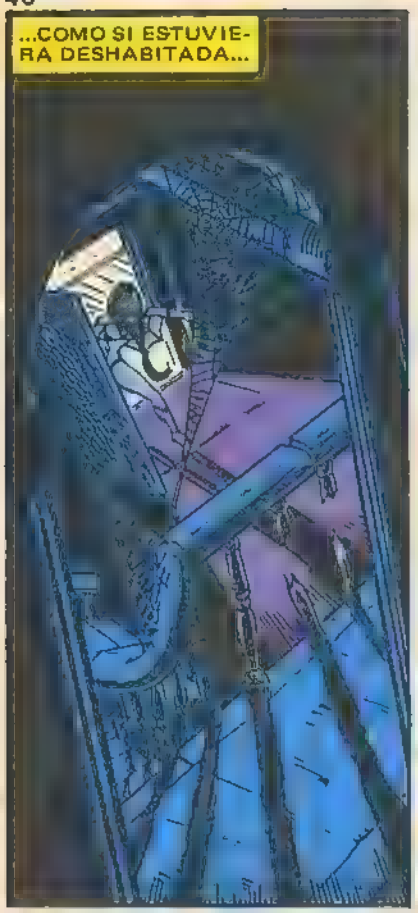
"¿CÓMO? ¿QUIERES DECIR QUE EL VIEJO HARDY Y EL "RESTAURADOR" SON...?"

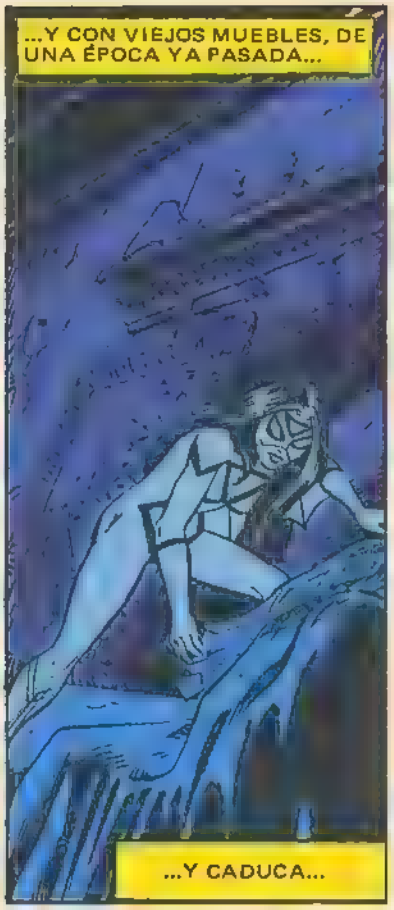
"NO SÉ EN QUÉ RELACION LOS DOS PUEDAN ESTAR. PERO ESA ERA MI TEORÍA Y TODO PARECÍA CONFIRMARLA, HASTA QUE SUCEDIÓ LO DEL ÚLTIMO ATENTADO. ¡QUE ECHA ESA TEORÍA POR TIERRA!"

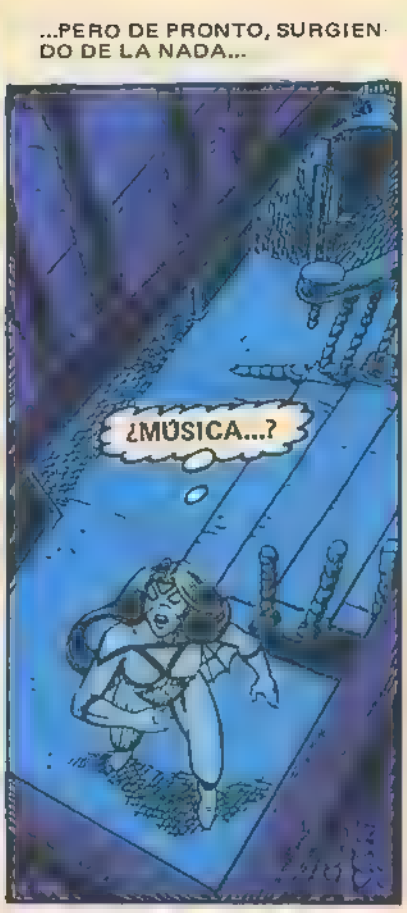
"TAL VEZ SEA HORA DE OBRAR Y NO DE ESPERAR A QUE SEA ÉL EL QUE OBRE... ¡CON LA VENTAJA DE QUE QUIEN PEGA PRIMERO, PEGA DOS VECES! DIME COMO PUEDO IR A LA POSESION DE HARDY."

TODO ESTÁ AQUÍ ALTAMENTE PROTEGIDO... VALLAS ELECTRIFICADAS...PERROS GUARDIANES... ¡Y UN JARDÍN CUIDADOSAMENTE ARREGLADO!

"PERO ESTA CASA NO TIENE UN HÁLITO DE VIDA... ¡QUÉ EXTRAÑO!


...COMO SI ESTUVIERA DESHABITADA...

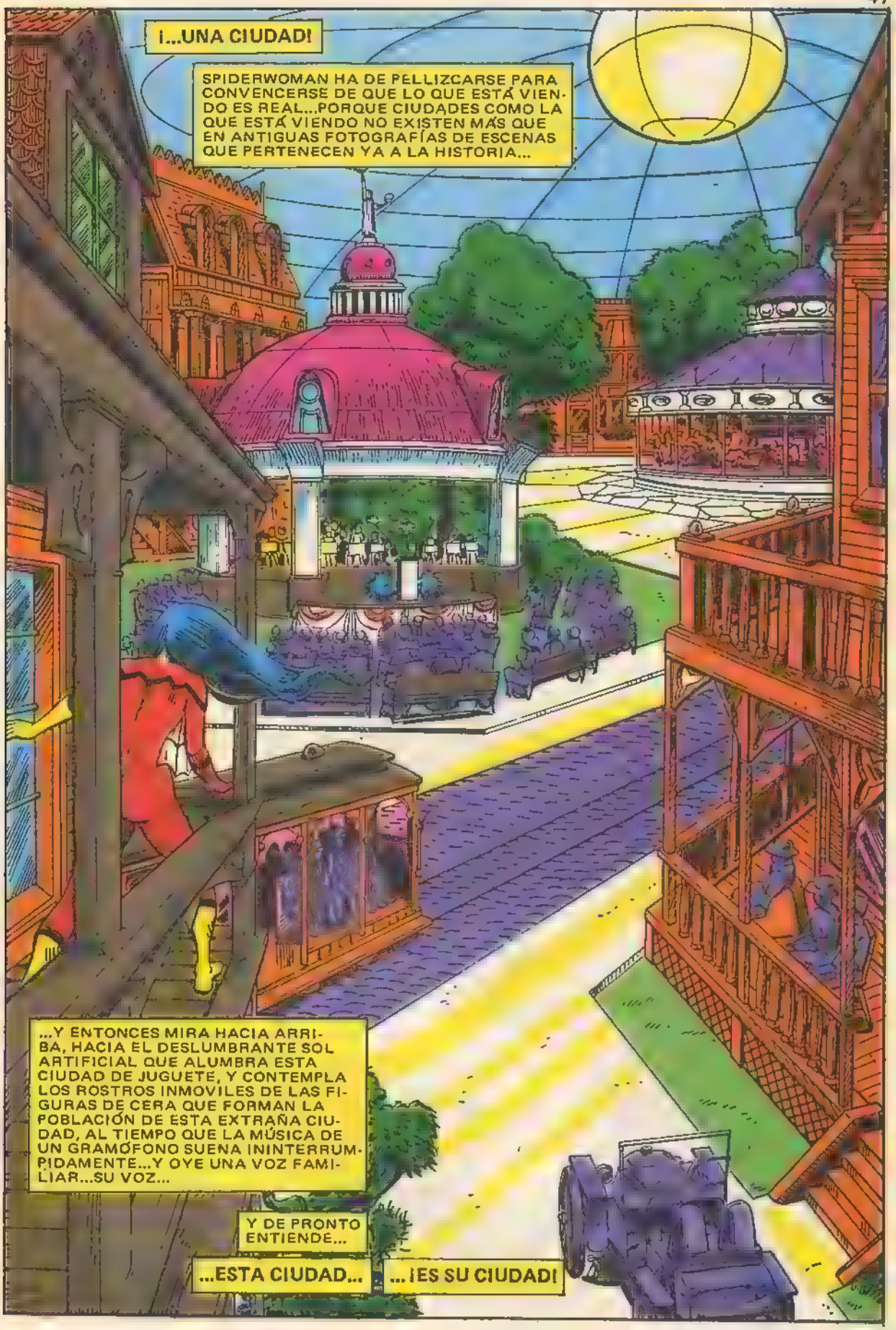

...Y CON VIEJOS MUEBLES, DE UNA ÉPOCA YA PASADA...
...Y CADUCA...


...PERO DE PRONTO, SURGIENDO DE LA NADA...
¿MÚSICA...?

TRATANDO DE ORIENTARSE EN LA OSCURIDAD, SPIDERWOMAN SIGUE AL SONIDO, A ESA MUSICA REMOTA...UNA PUERTA ENMOHECIDA...

...QUE DA A UNA ESCALERA ILUMINADA. LA MÚSICA ES AHORA MÁS CLARA Y SE TORNA LUZ...Y LA LUZ...

REVELA...
¡INCREÍBLE!


¡...UNA CIUDAD!
SPIDERWOMAN HA DE PELLIZCARSE PARA CONVENCERSE DE QUE LO QUE ESTÁ VIENDO ES REAL...PORQUE CIUDADES COMO LA QUE ESTÁ VIENDO NO EXISTEN MÁS QUE EN ANTIGUAS FOTOGRAFÍAS DE ESCENAS QUE PERTENECEN YA A LA HISTORIA...
...Y ENTONCES MIRA HACIA ARRIBA, HACIA EL DESLUMBRANTE SOL ARTIFICIAL QUE ALUMBRA ESTA CIUDAD DE JUGUETE, Y CONTEMPLA LOS ROSTROS INMÓVILES DE LAS FIGURAS DE CERA QUE FORMAN LA POBLACIÓN DE ESTA EXTRAÑA CIUDAD, AL TIEMPO QUE LA MÚSICA DE UN GRAMÓFONO SUENA ININTERRUMPIDAMENTE...Y OYE UNA VOZ FAMILIAR...SU VOZ...
Y DE PRONTO ENTIENDE...
...ESTA CIUDAD...
...¡ES SU CIUDAD!

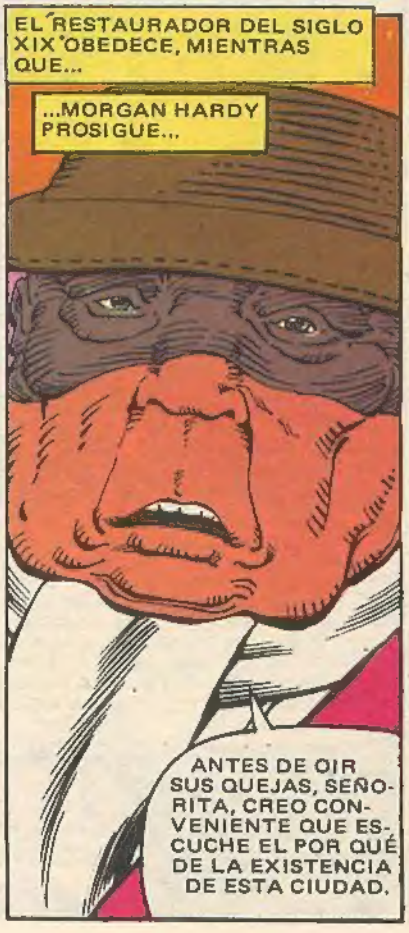
¡HEY, RESTAURADOR DEL CAOS! ¡TUS ATENTADOS HAN DE TERMINAR...YA!
¿TÚ...TÚ AQUÍ? ¡IMPOSIBLE!

¿QUIÉN ES CAPAZ DE CONSTRUIR ALGO COMO ESTA CIUDAD. ¡DEBERÍA OLVIDAR LA PALABRA IMPOSIBLE!
¡FUERA DE AQUÍ, MUJERZUELA DISFRAZADA! ¡ESTÁS DESTRUYÉNDOLO TODO!

¡NO PERMITIRÉ QUE TORPEDÉES MI OBRA!
¡ALTO AHÍ!

LA VOZ SUENA FRÁGIL COMO CRISTAL, PERO FIRME COMO EL DIAMANTE. Y LOS DOS CONTENDIENTES PARAN, SORPRENDIDOS.
PARA CONTEMPLAR A UNA DÉBIL FIGURA QUE AVANZA EN UNA MINÚSCULA SILLA DE RUEDAS. EL PEQUEÑO PERSONAJE ES...
¡MORGAN HARDY, A SU SERVICIO, MADAM!
Y LE HE DE PREGUNTAR QUIÉN ES USTED Y QUÉ DESEA...

¡HE VENIDO PARA LLEVAR A UN LOCO ASESINO ANTE LA JUSTICIA! ¡Y A USTED TAMBIEN, MISTER HARDY, SI ES RESPONSABLE DE SUS CRÍMENES!
¡DEJE QUE LA ACALLE, MISTER HARDY! ¡ES SÓLO UNA MUJERZUELA QUE NOS QUIERE ENVENENAR CON SUS MENTIRAS!
¡SERÉ YO QUIEN LA JUZGUE, JOVEN! ¡CÁLLESE.


EL RESTAURADOR DEL SIGLO XIX OBEDECE, MIENTRAS QUE...
...MORGAN HARDY PROSIGUE...
ANTES DE OIR SUS QUEJAS, SEÑORITA, CREO CONVENIENTE QUE ESCUCHE EL POR QUÉ DE LA EXISTENCIA DE ESTA CIUDAD.

"TODO EMPEZÓ PARA MÍ EN EL GRAN INCENDIO DE SAN FRANCISCO...YO FUI EL ÚNICO DE MI FAMILIA QUE SOBREVIVIÓ A LA CATÁSTROFE..."

"...YO AMABA A MI CIUDAD...Y UNÍ TODAS MIS FUERZAS PARA COLABORAR EN LA RECONSTRUCCIÓN DE LA DESTRUIDA CIUDAD...ME CONVERTÍ EN UN INVENTOR DE ÉXITO Y GANÉ MUCHO DINERO..."

"...PERO AL AVANZAR DE LOS AÑOS, EL RECONSTRUIDO SAN FRANCISCO NO ERA YA EL QUE YO HABÍA AMADO Y QUE SE HUNDIÓ EN LAS LLAMAS DEL GRAN INCENDIO DE 1906"...

"...ENTONCES DECIDÍ VENDERLO TODO. ¡Y PONER EN PRÁCTICA UN PLAN QUE HABÍA ACARICIADO LARGO TIEMPO!"

"MI CHÓFER MURIÓ, DEJÁNDOME A SU HIJO EN MI CUSTODIA... Y EL CHICO ASISTÍA ORGULLOSO A LA INSPECCIÓN DE LAS OBRAS DE LA CIUDAD QUE ORDENÉ CONSTRUIR PARA MÍ... MI CIUDAD..."

...UNA CIUDAD QUE DEBÍA SER COMO EL ANTIGUO SAN FRANCISCO QUE AÑORABA, LIBRE DE BARES Y DE LUGARES DE MALA REPUTACIÓN...

...¿ERA ESO DEMASIADO PEDIR, SEÑORITA? ¿UN MUNDO DE DECENCIA Y PAZ?

NO. PERO HAN PASADO YA 76 AÑOS Y EL MUNDO HA CAMBIADO. ¡LE SORPRENDERÁ DE QUÉ DISTINTA FORMA SU CRIADO HA INTERPRETADO SUS IDEAS!

¡NO! ¡NO DEJE QUE CUENTE MENTIRAS!

¿CREE QUE ESTO ES PERSEGUIR UN MUNDO DE PAZ Y ORDEN, MISTER HARDY?¿ES ESTA LA CLASE DE HOMBRE QUE RESTABLECERÁ LOS VIEJOS VALORES Y RESPETARÁ LA VIDA AJENA?
¡CÁLLATE YA, MUJERZUELA!
¡HA ASESINADO A DOCENAS DE SERES HUMANOS CON SU MANÍA DE PIROMANO! ¿ERA ESE SU DESEO?
WHOK!
DEBERÍA HABER VISTO EL TERROR EN EL ROSTRO DE LAS VICTIMAS DE SU FUROR INCENDIARIO...
¡CÁLLATE HE DICHO!
THUKKK!
¡ENTIÉNDALO, MISTER HARDY! ¡LO HICE POR USTED Y POR SU IDEA, SI ¡ILUSIÓN! USTED QUERÍA AYUDAR A LA GENTE... ¡PERO ELLOS NO SE MERECEN...
...AYUDA, SINO DESTRUCCIÓN A SANGRE Y FUEGO! ¡YO QUERÍA INCENDIAR LOS ANGELES PARA QUE USTED LA RECONSTRUYERA, PURA Y LIMPIZA!
¡Y POR ESO ATAQUÉ EN LOS SITIOS QUE RESIDIA EL PECADO!
¡LOS IMPUROS HABÍAN DE MORIR ABRASADOS COMO EN EL INFIERNO!
¿LO OYE, MÍSTER HARDY? ¿ERA ESTO LO QUE QUERÍA LEGAR A LAS GENERACIONES VENIDERAS?
¡NO...ALTO!
¡PARA ESE LANZALLAMAS INMEDIATAMENTE, TE LO ORDENO!

TU...TU HAS DESTRUIDO TODO... ¡POR LO QUE TRABAJÉ TANTO!

¡YO SÓLO HICE LO QUE...CREÍ QUE USTED QUERRÍA, MISTER HARDY!

FA-DOOOM!

¡HARDY, RESTAURADOR! ¡ESTE SITIO SE VA A HUNDIR BAJO LAS LLAMAS!

¡HEMOS DE HUIR DE AQUI!

NO...SÉ QUE TE EDUQUÉ MAL DE PEQUEÑO. HE HECHO DE TÍ UNA COPIA DE CERA DE LO QUE DEBERÍA SER UN HOMBRE. ¡VOLVERÉ A LAS LLAMAS DE DONDE SALÍ!

¡ME QUEDARÉ CON USTED, MISTER HARDY! ¡DEMOSTRARÉ MI FIDELIDAD ACOMPAÑÁNDOLE EN LA MUERTE!

EL INCENDIO, PROPAGADO A UNA VELOCIDAD PASMOSA POR LA CANTIDAD DE MATERIALES INFLAMABLES DE ESA CIUDAD FANTASMA, NO DEJA A SPIDERWOMAN...

...OTRA ALTERNATIVA QUE PONERSE A SALVO A LA CARRERA, MIENTRAS LOS DOS EXTRAÑOS PERSONAJES SON ENVUELTOS POR LAS LLAMAS...

BA-BA-BLOOM!

LOS PENSAMIENTOS SE ATROPELLAN EN LA MENTE DE NUESTRA HEROINA AL GANAR EL ESPACIO EXTERIOR, A SALVO DEL INCENDIO...

...PERO NO DE LAS IRAS DE SCOTTY QUE, DE NUEVO, PREGUNTARÁ A...

...SPIDERWOMAN QUE POR QUÉ DEJÓ ESCAPAR UNA VEZ MAS AL VESANICO INCENDIARIO LLAMADO "EL RESTAURADOR".

¿QUE LE CONTESTARÁ?

NO LO SABE.

fin

Impreso en España - Printed in Spain